

PROTOCOLLO N. _____ DEL _____

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE
LS "E. MATTEI" – LC "G. GARIBALDI" – LA "A. ALFANO" CASTROVILLARI
LICEO SCIENTIFICO MORMANNO

LICEO SCIENTIFICO
"E. MATTEI"
Via delle Querce
tel. 09811989913
87012 CASTROVILLARI (CS)

LICEO CLASSICO
"G. GARIBALDI"
Via Roma, 164
Tel. 0981209049
87012 Castrovillari (CS)

LICEO ARTISTICO
"A. ALFANO"
Via Polisportivo
Tel. 0981200531
87012 Castrovillari (CS)

LICEO SCIENTIFICO
Via J. F. Kennedy 10
Tel. 098181789
87026 Mormanno (CS)

I.I.S. - "E. MATTEI"-CASTROVILLARI
Prot. 0006004 del 15/05/2026
IV (Uscita)



Documento del Consiglio di classe

(ai sensi dell'art. 5 del D.P.R. 323/98, dell'art. 17, co. 1, del d. lgs. 62/2017 e degli artt. 10 e 11 dell'O.M. n° 54 del 26 marzo 2026)

classe V sez. A

Liceo scientifico Nuovo Ordinamento

anno scolastico 2025/2026

Il presente documento consta di n° **15** pagine, compresa la presente, oltre agli allegati.

Il coordinatore di classe

Prof. Francesco Covucci

Il Dirigente Scolastico

Dott.ssa. Elisabetta Cataldi

Sommario

LE CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO	2
BREVE STORIA DELL'ISTITUTO	3
PECUP	3
IL PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DEI LICEI	3
QUADRO ORARIO DEL LICEO SCIENTIFICO DI ORDINAMENTO.....	4
COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	5
COMPOSIZIONE DELLA CLASSE	6
Profilo della classe.....	6
COMPETENZE DIGITALI ACQUISITE (nel corso del triennio)	7
MODULO DI ORIENTAMENTO	7
PERCORSO PER LE COMPETENZE TRASVERSALI FORMAZIONE SCUOLA LAVORO/ORIENTAMENTO	8
METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE	9
TIPOLOGIE DI VERIFICA SVOLTE.....	10
VALUTAZIONE.....	10
CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO	11
CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO - A.S. 2025/26	12
PROVE INVALSI	12
SIMULAZIONE PROVE D'ESAME	12
PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA	13
ALLEGATI	16

- SCHEDE DISCIPLINARI
- GRIGLIE DI CORREZIONE DELLA PRIMA PROVA
- GRIGLIE DI CORREZIONE DELLA SECONDA PROVA
- GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO
- SCHEDA PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO

LE CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO

BREVE STORIA DELL'ISTITUTO

Il Liceo Scientifico di Castrovillari è stato istituito nel 1963 come sede staccata del Liceo Classico. Dal 1970, riconosciuto come istituto autonomo, ha preso il nome di Liceo Scientifico Statale "E. Mattei". Nell'anno scolastico 2010/2011, con l'attuazione della Riforma Gelmini, il "Liceo Linguistico Brocca" viene sostituito dal "Liceo Linguistico". Durante il corso degli anni il Liceo Scientifico ha svolto un'azione didattica e formativa adeguata alle nuove direttive ministeriali, tanto da interessare la maggior parte della popolazione scolastica più attenta sia del territorio del Pollino che dell'alto Ionio cosentino. Dai 200 iscritti del 1963 la parabola ascendente delle iscrizioni non ha avuto momenti di pausa, neanche nell'ultimo periodo in cui il forte calo delle nascite ha fatto registrare per tutte le altre Scuole Superiori di Castrovillari una sensibile diminuzione delle iscrizioni. Dal **1° settembre 2024** si forma il **POLO LICEALE** come Istituto di Istruzione Superiore, che comprende i Licei Scientifici di Castrovillari e di Mormanno, i licei Classico, Artistico e Linguistico di Castrovillari.

- **LICEO SCIENTIFICO "E. MATTEI"** - VIALE DELLE QUERCE - 87012 CASTROVILLARI
- **LICEO CLASSICO "G. GARIBALDI"** - VIA ROMA - 87012 CASTROVILLARI
- **LICEO ARTISTICO "A. ALFANO"** - VIA POLISPORTIVO - 87012 CASTROVILLARI
- **LICEO SCIENTIFICO** – VIA J. F. KENNEDY 10 – 87026 MORMANNO

Gli indirizzi di studio relativi al LS. "E.MATTEI" sono i seguenti:

- **SCIENTIFICO**
- **SCIENTIFICO - OPZIONE SCIENZE APPLICATE**
- **LINGUISTICO**
- **LICEO LINGUISTICO - ESABAC**

PECUP

Il secondo ciclo di istruzione e formazione ha come riferimento unitario il profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) definito dal decreto legislativo 17 ottobre 2005, n. 226, (allegato A). Esso, pertanto, nei vari indirizzi di studio, ha contribuito:

- a. a trasformare la tradizionale molteplicità dei saperi in un sapere unitario, dotato di senso e ricco di motivazioni
- b. allo sviluppo di una autonoma capacità di giudizio
- c. all'esercizio della responsabilità personale e sociale.

IL PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DEI LICEI

Competenze comuni a tutti i licei:

- Padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- Comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2(QCER);
- Elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- Identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;

- Riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- Agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini.

Competenze specifiche del liceo scientifico di ordinamento

Un corso di liceo scientifico dura cinque anni, suddivisi in "primo biennio", "secondo biennio" e "quinto anno". La divisione tra primo e secondo biennio non comporta un'interruzione del corso di studi ma, oltre all'inizio dell'insegnamento di una nuova disciplina quale la Filosofia, potrebbe esserci un cambiamento degli insegnamenti (e degli insegnanti) di Italiano, Latino, Scienze, Inglese, Matematica e Fisica. Il liceo scientifico ha lo scopo di conciliare lo studio delle discipline umanistiche quali italiano, storia, geografia, filosofia, inglese e storia dell'arte con lo studio approfondito di discipline scientifiche quali matematica, fisica, scienze naturali ed informatica (primo biennio), con l'aggiunta dell'insegnamento del disegno geometrico ed architettonico. Il percorso del liceo scientifico favorisce pertanto l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali; guida gli studenti ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale. Il numero totale delle ore settimanali durante l'intero quinquennio è di **144**, così suddivise: **27 ore settimanali nel primo biennio e 30 ore settimanali nel rimanente triennio.**

(Gli obiettivi specifici di apprendimento per il Liceo scientifico sono contenuti nel Decreto Ministeriale **211 del 7 ottobre 2010 "Indicazioni Nazionali"**, allegato F.)

QUADRO ORARIO DEL LICEO SCIENTIFICO DI ORDINAMENTO

LICEO SCIENTIFICO di ORDINAMENTO					
Discipline	Ore settimanali				
	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura Latina	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			3	3	3
Matematica (1)	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze Naturali (2)	2	2	3	3	3
Disegno e storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica /attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	27	27	30	30	30
(1) Con Informatica al primo biennio					
(2) Biologia, Chimica, Scienze della Terra					

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE
(componente docenti)
OMISSIS

VARIAZIONI NEL CONSIGLIO DI CLASSE DURANTE IL TRIENNIO

DISCIPLINE DEL CURRICOLO ¹	ANNI DI CORSO ²	CLASSI ³		
		III	IV	V
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	3°- 5°			
LINGUA E LETTERATURA LATINA	3°- 5°			
STORIA	3°- 5°			
FILOSOFIA	3°- 5°			
INGLESE	3°- 5°			
MATEMATICA	3°- 5°			
FISICA	3°- 5°			
SCIENZE	3°- 5°			
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	3°- 5°			
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	3°- 5°			
RELIGIONE	3°- 5°			*

1. Elencare tutte le discipline previste nel corso di studi nel triennio

2. Indicare gli anni di corso nei quali è inserita la disciplina; ad esempio 3°-5° (se dal terzo all'ultimo anno), 3° (se solo terzo anno), ecc.

3. In corrispondenza di ogni disciplina segnare con asterisco (*) l'anno in cui vi è stato un cambiamento di docente rispetto all'anno precedente come previsto dalla normale rotazione/assegnazione delle cattedre; segnare con un pallino (·) l'anno in cui vi è stato un imprevisto cambiamento di docente rispetto all'anno precedente e/o quando il docente che si è fatto carico della valutazione finale è stato diverso dal docente che ha avviato l'anno scolastico.

Come si evince dalla suddetta tabella riepilogativa, il corpo docente assegnato a questa classe ha registrato il solo cambiamento di Religione nell'a.s. 25/26. Pertanto, il percorso didattico della classe è stato sostanzialmente uniforme.

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

Con riferimento alle indicazioni del Garante per la protezione dei dati personali, contenute nella Nota ministeriale del **21 marzo 2017, Prot. 10719** e ribadite **nell'art. 10, comma 2, dell'O.M. n°54 del 26 marzo 2026**, il Consiglio di Classe ritiene opportuno non inserire in questo Documento l'elenco dei nominativi degli alunni della classe. Questo elenco, con tutti i relativi dati, considerato non strettamente necessario alle finalità del presente Documento, sarà puntualmente consultabile sulla base della documentazione che l'Istituto metterà a disposizione della Commissione dell'Esame di Stato.

STORIA DELLA CLASSE (TRIENNIO) – PROSPETTO DATI

Anno Scolastico	numero iscritti	numero inserimenti	numero trasferimenti	numero non ammessi alla classe success.	numero ammessi alla classe success.
2023/2024	20	----	----	----	20
2024/2025	20	----	----	----	20
2025/2026	20	----	----		20

Profilo della classe

La classe è formata da **20** allievi, residenti a Castrovillari e nei paesi limitrofi. L'ambiente socioculturale di provenienza risulta omogeneo. Il corpo docente assegnato a questa classe ha registrato pochi cambiamenti nel corso dell'intero triennio, per la precisione solo nella disciplina di **Religione**. Pertanto, il percorso didattico si è svolto in maniera lineare.

A livello relazionale la classe ha mostrato la tendenza a formare due gruppi spesso inclini ad assumere tra loro atteggiamenti di separazione piuttosto che forme di integrazione e di dialogo. Tale blocco relazionale si è via via accentuato nell'ultimo anno di corso. Anche se si è sorprendentemente compattato dopo un evento luttuoso evidenziando positiva compattezza e solidarietà.

Sul piano comportamentale, molti alunni hanno assunto atteggiamenti non sempre corretti e, a volte, non del tutto maturi. Infine, sul piano del profitto e del grado di preparazione mediamente raggiunti la classe si presenta non del tutto omogenea. I livelli ottenuti vengono illustrati nella seguente tabella:

Partecipazione	Una parte della classe ha partecipato alle attività didattiche in maniera attiva e responsabile. Per alcuni alunni, al contrario, la partecipazione è stata discontinua e, a volte, scarsamente motivata
Interesse ed impegno	➤ Un primo gruppo di alunni ha evidenziato un vivo interesse e un impegno sistematico e tenace. ➤ Un secondo ha manifestato un interesse comunque accettabile, impegnandosi in maniera sufficiente. ➤ Un terzo gruppo si è caratterizzato per discontinuità sul piano dell'interesse e del coinvolgimento.
Approfondimento personale	Solo alcuni alunni sono stati in grado di arricchire la loro preparazione grazie ad un sistematico lavoro di ricerca e di approfondimento.

Grado di preparazione e profitto	➤ Un gruppo di alunni si è distinto per un metodo di studio proficuo, buone capacità logico- intuitive, analitiche e critiche, costanza nell'applicazione attiva al dialogo educativo ed ha raggiunto una preparazione buona e, in alcuni casi, eccellente. ➤ La seconda fascia comprende alcuni studenti che, per impegno non sempre costante o per delle fragilità nella preparazione di partenza, hanno conseguito risultati discreti. ➤ La terza fascia è composta da gruppo di alunni che, per partecipazione e impegno discontinui, alla fine del trimestre hanno mostrato difficoltà o carenze in una o più discipline che in itinere non sono state superate.
Comportamento	La classe, in generale, ha mostrato a volte atteggiamenti eccessivamente vivaci, spesso ai limiti della correttezza. Tuttavia, i rapporti cordiali stabiliti con i docenti hanno comunque favorito un regolare svolgimento del lavoro scolastico.
Frequenza	La frequenza degli alunni, pur con qualche evidente eccezione, è risultata complessivamente regolare.

COMPETENZE DIGITALI ACQUISITE (nel corso del triennio)

Traguardi di competenza	Discipline implicate
Padroneggiano il principale (windows) S.O. per PC	Tutte le discipline
Sanno utilizzare la Videoscrittura	Tutte le discipline
Sanno utilizzare un Foglio di Calcolo	Discipline scientifiche
Sanno utilizzare calcolatrici scientifiche	matematica – fisica - chimica
Padroneggiano i linguaggi ipertestuali, alla base della navigazione Internet	Tutte le discipline
Sanno operare con i principali Motori di Ricerca riconoscendo l'attendibilità delle fonti	Tutte le discipline
Sanno presentare contenuti e temi studiati in Video- Presentazioni e supporti Multimediali	Tutte le discipline
Sanno utilizzare una piattaforma e- learning	Tutte le discipline

MODULO DI ORIENTAMENTO

Il Ministero dell'Istruzione e del Merito ha adottato, con DM 328/2022, le Linee guida per l'Orientamento. In esse si sottolinea che le varie attività siano organizzate superando la sola dimensione trasmissiva delle conoscenze, valorizzando la didattica laboratoriale, utilizzando tempi e spazi flessibili, opportunità offerte dall'autonomia scolastica. Nelle Linee guida si evidenzia inoltre che i moduli di 30 ore costituiscono uno strumento fondamentale per supportare gli studenti a fare sintesi unitaria, riflessiva e interdisciplinare della loro esperienza scolastica e formativa, in vista della costruzione in itinere del personale progetto di vita culturale e professionale.

Lo sfondo integratore è quello della didattica per competenze: traguardi e metodi sono infatti analoghi tanto che le competenze di cittadinanza costituiscono al contempo le competenze orientative di base. L'approccio orientante connota sia la progettazione disciplinare del docente sia la collaborazione nel Consiglio di Classe per elaborare percorsi interdisciplinari.

Premesso che “uno degli obiettivi principali del processo di orientamento scolastico è lo sviluppo della personalità dell'alunno, in modo che possa arrivare a compiere scelte consapevoli e autonome” il modulo di orientamento elaborato nella seconda seduta del Consiglio di Classe del 18/11/2025 si sviluppa con le attività di seguito indicate.

PERCORSI	DESCRIZIONE ATTIVITÀ	ORE	TEMPI	CHI
FSL (Per un massimo di venti ore)	Svolgimento di attività di FSL programmate e a cui gli alunni aderiranno	13	Ottobre -Maggio	Docenti tutor per la FSL
Dimensioni della scelta	Confronto tra pari su scheda di analisi sulla conoscenza di sé, Open day e orientamento in entrata: realizzazione di laboratori in collaborazione con le scuole secondarie di primo grado	5	Pentamestre	Docenti orientatori Docenti tutor FFSS Enti esterni
Conoscere per scegliere	Incontri con il docente	3	Pentamestre	Doc. tutor Doc. curriculari
Educazione finanziaria e legalità	Trattazione tematiche inerenti la legalità (incontri sul tema del gioco d'azzardo e del gioco on line; incontri per la formazione della cultura della legalità).	5	Trimestre- Pentamestre	Docenti curriculari Enti esterni
Motivazione ed autoefficacia: percorsi di empowerment	Interventi di gruppo sullo sviluppo dell'empowerment giovanile. Questionari su autoefficacia.	2	Pentamestre	Docenti curriculari Doc. tutor
Sviluppo delle competenze digitali	Utilizzo consapevole del PC. Piattaforma UNICA.	2	Pentamestre	Docenti curriculari Doc. tutor
Totale ore		30		

La classe ha svolto le attività previste dal modulo di orientamento di cui alla precedente tabella, per n. 30 ore curriculari, con il supporto del docente tutor.

Le attività hanno riguardato: percorsi di conoscenza delle proprie attitudini, incontri di orientamento universitario e professionale, preparazione del capolavoro e compilazione dell'e-portfolio, contribuendo allo sviluppo della consapevolezza nelle scelte future.

PERCORSO PER LE COMPETENZE TRASVERSALI FORMAZIONE SCUOLA LAVORO/ORIENTAMENTO

Per quanto attiene il percorso relativo alla Formazione Scuola Lavoro (finalizzate altresì all'orientamento), la classe ha svolto nel corso del corrente anno scolastico, tenendo conto delle esigenze formative degli alunni al fine di valorizzare le esperienze pregresse e le peculiarità dei singoli indirizzi di studio, tenendo altresì conto da quanto approvato dal Collegio dei docenti, le seguenti attività:

Attività	Periodo	n. ore	note
<i>Curvatura Biomedica con seminari e incontri DFSSN Unical</i>	Ottobre/giugno	30	Solo n. 4 alunni
<i>Progetto ORSI UNICAL</i>	Dicembre 2025	15	----
<i>Progetto rispetto: Violenza di genere</i>	17/11/25	1,5	----
<i>Viaggio della memoria 2026 -visita guidata on-line dei campi di</i>	26/01/26	2	----

<i>concentramento di Auschwitz-Birkenau</i>			
<i>Incontro con la Marina Militare</i>	28/11/25	1	----
<i>Incontro NABA Accademia Belle Arti</i>	11/02/2026	2	----
<i>Incontro IED Istituto Europeo del design</i>	12/02/26	2	----
<i>Incontro docenti Bioinformatica UNIBA</i>	14/02/2026	1	----
<i>Incontro prevenzione andrologica</i>	23/03/2026	2	----
<i>Incontro AVIS</i>	20/03/2026	2	----
<i>Evento “Sinergie educative scuola/territorio/ istituzioni”</i>	13/03/2026	2.5	----
<i>Incontro Università cattolica del Sacro Cuore</i>	01/04/2026	2	----

Si specifica che nel corso del secondo biennio e del quinto anno tutti gli alunni hanno complessivamente svolto un numero superiore alle 90 ore previste per i Licei.

METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE

Le metodologie didattiche utilizzate vengono riassunte dalla seguente tabella

METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE	
☒ Lezione frontale ☒ Discussione guidata ☒ Lezione multimediale ☒ Lezione partecipata ☒ Lettura ed analisi di testi ☒ Attività di laboratorio ☒ Attività di ricerca	☒ Lavoro di gruppo ☐ Simulazioni ☒ Gare e manifestazioni sportive ☐ Concorsi ☒ Visione di spettacoli teatrali ☒ Visione di films ☒ Lezioni con esperti ☒ Altro: CLIL
STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI	
a) Testi adottati Manuali didattici b) Eventuali sussidi didattici e testi di approfondimento Materiali integrativi, fotocopie, materiale audiovisivo, Cd rom, Dvd, internet, dispense, films c) Attrezzature e spazi didattici utilizzati:	

Lavagna tradizionale, registratore per audio e video cassette, lettore Dvd, sala video, laboratorio multimediale, laboratorio fisico/chimico, campo da gioco, palestra, auditorium, biblioteca, LIM, DABLUETOUCH

TIPOLOGIE DI VERIFICA SVOLTE

Le tipologie di verifica svolte sono riassunte nella seguente tabella:

TIPOLOGIE DI VERIFICA SVOLTE	
a) Prove scritte ☒ Trattazione sintetica di argomenti ☒ Quesiti a risposta multipla ☒ Quesiti a risposta singola ☒ Prove di laboratorio ☒ Analisi di un commento letterario e non ☐ Articolo di giornale	☒ Saggio breve ☐ Lettera ☒ Trattazione di un tema generale ☒ Sviluppo di un tema o argomento storico ☒ Relazione ☐ Intervista ☐ Altro:
b) Prove orali ☒ Interrogazione breve ☒ Colloquio ☒ Esercizi	☒ Relazioni in merito ad approfondimenti personali e/o di gruppo ☒ Risoluzioni di casi/problemi ☐ Altro:
c) Prove pratiche ☒ Esercitazioni di laboratorio ☒ Prove multimediali ☒ Produzioni grafiche	☒ Elaborazione di griglie e mappe concettuali ☐ Altro:

VALUTAZIONE

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico-didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, L'art. 1 comma 2 recita "La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curriculum e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.87, n.88 e n.89; è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal Collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa".

L'art.1 comma 6 del D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: "L'istituzione scolastica certifica l'acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l'orientamento per la prosecuzione degli studi".

Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento. L'obiettivo è stato quello di porre l'attenzione sui progressi dell'allievo e sulla validità dell'azione didattica.

Nella valutazione finale, inoltre, i docenti privilegeranno i seguenti criteri:

- conoscenze, competenze e capacità acquisite
- partecipazione all'attività didattica

- motivazione ed impegno
- frequenza scolastica
- progressione nell'apprendimento
- raggiungimento degli obiettivi minimi disciplinari e degli obiettivi cognitivi trasversali
- Il livello raggiunto nelle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo
- I progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- Il livello di competenze di Cittadinanza e costituzione acquisito attraverso l'osservazione nel medio e lungo periodo

Ogni Docente ha comunicato agli allievi, in maniera trasparente e chiara, il percorso educativo e didattico

VERIFICHE SOMMATIVE MINIME SVOLTE	
<u>TRIMESTRE</u>	
• Discipline che prevedono prove scritte:	almeno tre verifiche di cui una in forma scritta.
• Discipline che non prevedono prove scritte:	almeno due verifiche di cui una (a discrezione del docente) in forma scritta
<u>PENTAMESTRE</u>	
• Discipline che prevedono prove scritte:	almeno quattro verifiche di cui due in forma scritta.
• Discipline che non prevedono prove scritte:	almeno tre verifiche di cui una (a discrezione del docente) in forma scritta
La verifica dell'apprendimento è stata effettuata per definire: • l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità • il raggiungimento degli obiettivi prefissati • la funzionalità del processo didattico-educativo. Ai fini di una maggiore uniformità di giudizio, nell'atto valutativo tutti i docenti si sono attenuti alle relative griglie selezionate dai rispettivi dipartimenti e/o gruppi disciplinari, debitamente approvate in sede di Collegio Docenti, ratificate dal Consiglio di classe e inserite nel POF 2025/26.	

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO

Per l'attribuzione del voto di comportamento, in sede di scrutinio finale si terrà ovviamente conto dei criteri approvati e presenti nel PTOF. Si riportano qui di seguito i descrittori che verranno utilizzati per la valutazione del comportamento:

- Ruolo svolto all'interno della classe e nell'intera Istituzione Scolastica.
- Equilibrio, capacità di confronto e autodisciplina.
- Corretta gestione dei rapporti interpersonali e capacità di risoluzione di eventuali conflitti.
- Contributo reso al buon funzionamento del gruppo classe e livello di disponibilità alla cooperazione.
- Collaborazione con compagni, docenti e altro Personale della Scuola (o di chi comunque svolge un ruolo/funzione per conto della Scuola).
- Cura del materiale didattico e adempimento delle consegne scolastiche.
- Regolarità della frequenza e puntualità alle lezioni.
- Rispetto dei Regolamenti propri della Scuola e rispetto dei sussidi, degli spazi e di ogni strumentazione in dotazione della scuola.
- Impegno ed interesse verso le attività proposte dalla Scuola.

I suddetti descrittori e indicatori verranno utilizzati dal Consiglio di Classe come punti di riferimento. Posto che, la valutazione ha sempre valore formativo e dunque educativo, il Consiglio di classe terrà sempre in debito conto la situazione personale e il percorso evolutivo della persona/studente. Pertanto, la valutazione sarà attribuita anche se non ricorrono necessariamente tutti i descrittori della fascia corrispondente

CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO - A.S. 2025/26

L'attribuzione del credito scolastico è definita dalle indicazioni fornite nell' **art. 11 dell'O.M. n.67 del 31 marzo 2025**. Il consiglio di classe, pertanto, attribuirà il credito sulla base della tabella di cui all'**all.to A al d. lgs. 62/2017**, nonché delle indicazioni fornite dal suddetto articolo. In particolare, in esso viene ribadito che: “ il punteggio più alto nell'ambito della fascia di attribuzione del credito scolastico spettante sulla base della media dei voti riportata nello scrutinio finale possa essere attribuito se il voto di comportamento assegnato **è pari o superiore a nove decimi**” (vedi art. 15, **co. 2 bis**, del d.lgs. 62/2017, introdotto dall'art. 1, co. 1, lettera d), della legge 1° ottobre 2024, n. 150)

Naturalmente, nell'attribuzione del punteggio aggiuntivo, oltre al voto di condotta, si terrà conto dell'impegno e della partecipazione attiva alle varie attività di ampliamento e di potenziamento dell'offerta formativa, proposte dalla scuola, nonché della assiduità della frequenza e del rispetto delle regole condivise dalla comunità scolastica. Inoltre, come indicato nell'art.11, comma 6, dell'O.M. n.67 del 31 marzo 2025, concorreranno alla attribuzione del punteggio aggiuntivo, nell'ambito delle rispettive fasce del credito, sia i percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (**FSL**) sia i crediti formativi accompagnati dalle dovute e necessarie certificazioni.

TABELLA IN QUARANTESIMI ALLEGATA AL D. LGS. 62/2017

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
M=6	7-8	8-9	9-10
6<M≤7	8-9	9-10	10-11
7<M≤8	9-10	10-11	11-12
8<M≤9	10-11	11-12	13-14
9<M≤10	11-12	12-13	14-15

PROVE INVALSI

Le prove INVALSI sono state svolte secondo le indicazioni nazionali. Le prove, eseguite al CBT, hanno interessato le seguenti discipline:

- ITALIANO (09/03/2025)
- MATEMATICA (11/03/2025)
- INGLESE (19/03/2025)

Come risulta dai verbali redatti e depositati nella segreteria della scuola, tutti gli alunni hanno svolto le prove INVALSI.

SIMULAZIONE PROVE D'ESAME

La simulazione delle prove d'esame è stata svolta dai docenti delle discipline coinvolte in ore curriculari, la simulazione del colloquio sarà svolta entro la fine dell'anno scolastico.

PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA

Sulla base delle indicazioni del Curricolo di Educazione Civica, debitamente approvato dal Collegio docenti del 28/10/2024, il consiglio di classe, in ottemperanza all'autonomia di sperimentazione in esso riconosciuta per ciascun istituto e nel rispetto delle peculiarità dei diversi indirizzi di studi, ha individuato e selezionato gli argomenti disciplinari del percorso didattico indirizzato alle classi Quinte.

NUCLEI ESSENZIALI E RIPARTIZIONE ORARIA

ATTIVITÀ EDUCAZIONE CIVICA CLASSE 5A

Costituzione - Sviluppo sostenibile – Cittadinanza digitale

Ambito trasversale: "Il contesto globale"

Percorso didattico: "Il lavoro si trasforma"

Sviluppo di percorsi (FSL) finalizzati all'approfondimento delle caratteristiche del mondo del lavoro nell'economia globale, anche con riguardo ai mutamenti intervenuti a seguito della rivoluzione tecnologica e dell'avvento della Intelligenza Artificiale

DISCIPLINA	TRIMESTRE	PENTAMESTRE	Obiettivi di apprendimento
	Argomento/ n. ore	Argomento/ n. ore	
Italiano	2 ore <i>Il lavoro nelle parole della letteratura: da Manzoni a Primo Levi</i>	3 ore <i>Il lavoro nelle parole della letteratura: da Manzoni a Primo Levi</i>	➤ Analizzare in che modo la Costituzione disciplini i rapporti economici, in particolare il lavoro e le sue garanzie, anche nella prospettiva della globalizzazione del mercato e della mobilità lavorativa. ➤ Riconoscere le regole che disciplinano i rapporti tra gli attori del mondo del lavoro e le condizioni che rendono effettivo il diritto al lavoro (parti sociali, contrattazione collettiva, pari opportunità), analizzando la retribuzione quale corrispettivo dell'opera prestata e quale elemento di dignità del lavoro. ➤ Comprendere la trasformazione del lavoro moderno alla luce della rivoluzione digitale e dell'AI, distinguendo i punti di forza e le possibili minacce in termini di diritti sociali (legate al lavoro irregolare e allo sfruttamento, alla violazione delle norme di tutela del lavoro minorile, alla mancata garanzia delle pari opportunità e alle possibili differenze di genere sia a livello di compenso sia di sviluppo di carriera) e identificando le 25 variabili chiave della globalizzazione e i fattori che
Latino	-----	-----	
Storia	2 ore Articoli Costituzione sul lavoro	3 ore Articoli Costituzione sul lavoro	
Filosofia	1 ora Intelligenza artificiale: una minaccia o un'opportunità per il mondo del lavoro?	2 ore Intelligenza artificiale: una minaccia o un'opportunità per il mondo del lavoro?	
Inglese	1 ora Dickens e il lavoro che cambia nel tempo	2 ore Dickens e il lavoro che cambia nel tempo	
Scienze	2 ore L'impatto ambientale e sociale della moda veloce	2 ore L'impatto ambientale e sociale della moda veloce	
Scienze Motorie	2 ore Doping Sport e legalità, la giustizia sportiva e quella civile	2 ore Doping Sport e legalità, la giustizia sportiva e quella civile	

Disegno e Storia dell'Arte	1 ora La nuova architettura del ferro	2 ore La nuova architettura del ferro	potrebbero minacciare il lavoro dignitoso.
Matematica	1 ora Politiche comunitarie di sostegno alla ricerca scientifica	2 ore Politiche comunitarie di sostegno alla ricerca scientifica	
Fisica	1 ora Trasformazioni del lavoro in energia	2 ore Trasformazioni del lavoro in energia	
Trimestre: 13 ore		Pentamestre: 20 ore	
Totale ore: 33			

ABILITÀ E CONOSCENZE ACQUISITE – TEMPI, METODOLOGIE E STRUMENTI

Abilità (in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza)	Conoscenze (in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA Imparare a rispettare le libertà e i diritti altrui; comprendere la portata e l'importanza della ricchezza derivante dalla differenza e dalla pluralità culturale.	Conoscenza dei principi base di libertà di pensiero, di espressione, di religione e delle altre libertà individuali e sociali.
COMPETENZE DIGITALI Identificare, localizzare, recuperare, conservare, organizzare e analizzare le informazioni digitali, giudicare la loro importanza e la loro affidabilità; saperle riorganizzare in contenuti digitali; saper usare la piattaforma G-suite.	Conoscenza degli strumenti digitali utilizzati per ricerca di notizie online e per la creazione di contenuti digitali; conoscenza dei parametri per valutare fondatezza, completezza e affidabilità delle notizie online.
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA Prodotte correttamente testi scritti; esporre in forma orale in modo coerente, chiaro ed efficace; riconoscere ed analizzare testi letterari e di critica letteraria	Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali Contesto, scopo, destinatario della comunicazione Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale Strutture essenziali dei testi
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - PATRIMONIO ARTISTICO Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati a realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e multimediali.	Tecniche di rappresentazione grafica e audiovisiva

Utenti destinatari	Alunni classe V A
Fasi di applicazione	Presentazione e lancio della proposta (Problematizzazione)
Tempi	Trimestre - Pentamestre
Metodologia	Lezione frontale -Ricerca e produzione di contenuti nel Web -Lavoro individuale di ricerca a casa - Cooperative learning - Studio di casi
Strumenti	PC- Registro Elettronico -Piattaforma Meet G suite - Google Classroom - Siti Internet – Libri - Documenti e video
Verifiche e Valutazioni	La valutazione in itinere è stata svolta utilizzando le seguenti modalità: • Verifiche orali: colloquio; discussioni in classe; commenti e approfondimenti personali. • Produzione scritta: saggi; esercizi; relazioni; questionari; analisi testuali; prove oggettive; lavori di gruppo e produzioni digitali; produzione grafica e multimediale. Nella valutazione finale si terrà conto della presenza di: Interesse – motivazione - partecipazione all’attività didattica (interventi, suggerimenti e proposte) – impegno - progresso rispetto alla situazione di partenza - metodo di studio, conoscenze, abilità e competenze acquisite - produttività creativa.

Il presente documento, corredato degli allegati sottostanti, è stato approvato in data 07/05/2026.

A conclusione degli scrutini disciplinari saranno allegati, a cura del Consiglio di classe la relazione finale e i programmi svolti.

Il Coordinatore di classe
Prof. Francesco Covucci

IL Dirigente Scolastico
Dott.ssa Elisabetta Cataldi

ALLEGATI

SCHEDE DISCIPLINARI

DISCIPLINA:	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
DOCENTE:	OMISSIS
TESTI ADOTTATI:	G. BALD, R. FAVATÀ, S. GIUSSO, M. RAZETTI, G. ZACCARIA, IMPARARE DAI CLASSICI A PROGETTARE IL FUTURO, VOLL. 3°, 3B, 3C DANTE, LA DIVINA COMMEDIA, PARADISO COMMENTATA DA SAPEGNO, LA NUOVA ITALIA

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	ATTIVITA' E METODOLOGIE
• Utilizza efficacemente gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. • Legge e comprende testi di vario tipo e interpreta criticamente i principali nuclei concettuali contestualizzando storicamente e culturalmente. • Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Produce testi scritti con strutture, registri, linguaggi differenti con utilizzazione e interpretazione opportuna di documenti, testi, immagini. • Riflette sulle implicazioni sociali	• Organizza il proprio apprendimento. • Ha acquisito un proprio metodo di lavoro e di studio. • Individua, sceglie ed utilizza varie fonti e varie modalità di informazioni e di formazione (formale, non formale e informale) in funzione dei tempi disponibili e delle proprie strategie • Utilizza il patrimonio lessicale ed espressivo della propria lingua secondo le esigenze comunicative nei vari contesti (sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici).	• Cooperative learning. • Lezione frontale interattiva. • Lezione multimediale. • Lettura e analisi di testi. • Brainstorming. • Dibattito aperto in classe su tematiche letterarie e/o di interesse generale.

COMPETENZE ACQUISITE	OSA	TESTI E DOCUMENTI
• Sa sostenere una propria tesi e sa ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. • Ha acquisito l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni. • Produrre i testi di varia tipologia richiesti per l'Esame di Stato • È in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione. • Padroneggia la lingua italiana (ortografia, morfosintassi, linguaggi). • Cura l'esposizione orale e sa adeguarla ai diversi contesti. • Sa produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su un argomento di attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni. • Sa utilizzare le tecnologie dell'informazione. • Utilizza il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo a diversi ambiti comunicativi, stabilendo rapporti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche. • Riconosce le linee fondamentali della storia della letteratura italiana anche con qualche riferimento alla letteratura europea.	➤ Il Neoclassicismo ➤ Foscolo ➤ Il Romanticismo europeo e italiano: caratteri generali. ➤ Leopardi ➤ Manzoni ➤ L'età del Realismo: il Verismo e Verga. ➤ Il Decadentismo europeo e italiano: caratteri generali – D'Annunzio e Pascoli ➤ L'Avanguardia primo momento: Il Futurismo ➤ Svevo ➤ Pirandello ➤ L'Avanguardia secondo momento ➤ Ungaretti ➤ La Divina Commedia: Paradiso. *Gli argomenti in grassetto verranno, possibilmente, svolti dopo il 15 maggio. EDUCAZIONE ALLA SCRITTURA: esercitazione alle tipologie della prima prova EDUCAZIONE CIVICA: "Il lavoro si trasforma" Il lavoro nelle parole della letteratura: da Manzoni a Primo Levi Lavoro e dignità: Manzoni, da <i>I promessi sposi</i> capp. XXIV e XXXIV; Verga, cap. I de <i>I Malavoglia</i> Il lavoro tra alienazione e sopravvivenza: Pirandello, da <i>Novelle per un anno</i>, <i>Il treno ha fischiato</i>; Levi, brani tratti da <i>La chiave a stella</i>.	Si rimanda al programma svolto.

DISCIPLINA:	LINGUA E LETTERATURA LATINA
DOCENTE:	Omissis
TESTI ADOTTATI:	M. BETTINI, <i>Homo sum civis sum</i> , 2° e 3° voll. SANSONI PER LA SCUOLA

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	ATTIVITA' E METODOLOGIE
• È in grado di comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti, sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. • Sa produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione anche su un argomento di attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni. • Crea le basi indispensabili per una conoscenza approfondita e consapevole della lingua italiana; • Permette la comprensione della cultura antica nella sua dimensione storica e, pertanto, anche nei suoi riflessi sul mondo attuale; • Affina la consapevolezza delle varietà espressive; • Favorisce l'acquisizione e il consolidamento del pensiero logico; • Contribuisce a una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.	• Sa individuare collegamenti e relazioni • Sa acquisire e interpretare l'informazione • Sa valutare l'attendibilità delle fonti • Sa distinguere tra fatti e opinioni.	• Cooperative learning. • Lezione frontale interattiva. • Lezione multimediale. • Lettura, analisi e traduzione di testi. • Brainstorming. • Dibattito aperto in classe su tematiche letterarie e/o di interesse generale.

COMPETENZE ACQUISITE	OSA	TESTI E DOCUMENTI
• Colloca i testi letterari nel loro contesto storico-culturale in un quadro di confronti con altri autori. • Individua alcuni elementi significativi dello stile degli autori studiati. • Riconosce le peculiarità del testo letterario nel suo sviluppo diacronico. • Riconosce le strutture morfosintattiche dei testi affrontati. • Comprende ed interpreta testi anche come strumento di conoscenza e riflessione. • Riconosce i generi letterari. • Conosce un discreto numero di termini del lessico di base. • Propone collegamenti con il mondo e con la cultura moderni, in modo da recepire il contributo offerto dalla lingua e dalla civiltà latine alla cultura e al pensiero dei nostri giorni, riconoscendo così pienamente i rapporti esistenti fra passato e presente.	• La poesia dell'età augustea: Ovidio • La storiografia di età augustea: Tito Livio • L'età giulio claudia: Fedro; Seneca; Lucano; Persio; Petronio. • L'età dei Flavi: Marziale; Quintiliano. • L'età di Traiano e Adriano: Giovenale; Tacito. • Dall'età degli Antonini alla crisi del III sec. d.C: Apuleio	Si rimanda al programma svolto.

DISCIPLINA:	MATEMATICA
DOCENTE:	OMISSIS
TESTI ADOTTATI:	Sasso-Zanone "Colori della matematica" Vol. 5 - Dea Scuola -

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	ATTIVITÀ E METODOLOGIE
Il riferimento del profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) è definito dal Decreto Lgs. N. 226 del 17 ottobre 2005 ed è finalizzato a: • aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; • lo sviluppo dell'autonomia e della capacità di giudizio; • l'esercizio della responsabilità personale e sociale. Le conoscenze disciplinari (il sapere), le abilità operative (il fare consapevole) e l'insieme delle azioni e delle relazioni interpersonali (l'agire) costituiscono la condizione fondamentale per maturare le competenze che arricchiscono la personalità dello studente e lo rendono autonomo costruttore di se stesso in tutti i campi della esperienza umana, sociale e professionale. Concludendo il processo di preparazione l'insegnamento della Matematica concorre insieme alle altre discipline, allo sviluppo dello spirito critico degli allievi. Lo studio della disciplina, allora, non deve avere come unico scopo l'acquisizione di risultati, ma deve promuovere: • comprensione delle strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della disciplina, con la padronanza del linguaggio logico-formale e il loro uso nel risolvere problemi di varia natura; • utilizzo di strumenti di calcolo e di rappresentazione per la risoluzione di problemi; • raggiungimento di una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze; • consapevolezza delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo; • individuazione delle potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.	Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e diverse modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di lavoro e di studio. Comunicare: • comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, etc) mediante supporti e strumenti diversi; • rappresentare concetti, norme e procedure utilizzando linguaggi diversi e le differenti conoscenze disciplinari, con supporti e strumenti diversi. Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento della collaborazione di tutti. Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli degli altri, le opportunità comuni, i limiti, le regole e le responsabilità. Risolvere problemi: affrontare situazioni complesse costruendo e verificando ipotesi, individuando le risorse adeguate, proponendo soluzioni usando, in base al tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline. Individuare collegamenti e relazioni: trovare, con argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra eventi e concetti diversi, seppur appartenenti ad ambiti disciplinari diversi, anche lontani nel tempo, cogliendo la natura sistemica, distinguendo analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti. Acquisire ed interpretare l'informazione: recepire e valutare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità, l'utilità, distinguendo fatti ed opinioni.	• Lezione frontale • Problem solving • Esercitazioni • Discussione guidata

COMPETENZE ACQUISITE E OSA	ARGOMENTI TRATTATI
• Utilizzare le tecniche dell'Analisi rappresentandole anche sotto forma grafica • Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi • Utilizzare gli strumenti del calcolo differenziale ed integrale nella descrizione e modellizzazione di fenomeni di varia natura • Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare informazioni quantitative e qualitative • Saper riflettere criticamente su alcuni temi della matematica • Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	Ripasso propedeutico allo studio dell'Analisi matematica Disequazioni di grado superiore al secondo con il raccoglimento parziale, il raccoglimento totale e con la regola di Ruffini. Introduzione all'analisi e funzioni L'insieme $\mathbb{R}$: richiami e complementi. Funzioni reali di variabile reale: dominio e studio del segno Funzioni reali di variabile reale: prime proprietà (immagine, massimo, minimo, estremi superiore ed inferiore; funzioni crescenti e decrescenti; funzioni pari, dispari, periodiche, inverse e composte) Limiti di funzioni reali di variabile reale Introduzione intuitiva al concetto di limite Dagli intorni alla definizione generale di limite Dalla definizione generale alle definizioni particolari: x ed l finiti, x finito ed l infinito, x infinito ed l finito, x ed l infiniti, limite destro e sinistro Teoremi dell'unicità del limite, di permanenza del segno e del confronto Le funzioni continue e l'algebra dei limiti Forme di indecisione di funzioni algebriche: limiti di funzioni polinomiali, di funzioni razionali fratte, di funzioni algebriche irrazionali Forme di indecisione di funzioni trascendenti: limiti di funzioni goniometriche, limiti di funzioni della forma $[f(x)]^{g(x)}$ e di funzioni esponenziali e logaritmiche Infinitesimi e infiniti Continuità Funzioni continue. Punti singolari e loro classificazione. Proprietà delle funzioni continue: il teorema di esistenza degli Zeri, teorema dei valori intermedi Asintoti orizzontali, verticali ed obliqui: funzioni fratte, funzioni irrazionali e funzioni logaritmiche Grafico probabile di una funzione La derivata Il concetto di derivata. Continuità e derivabilità Derivate delle funzioni elementari: costante, potenza, esponenziale e logaritmica, seno e coseno Algebra delle derivate: la linearità della derivata; derivata del prodotto di due funzioni, derivata del quoziente di due funzioni tutte con dimostrazione Derivata della funzione composta con dimostrazione Il concetto di derivata in fisica. Il differenziale Teoremi sulle funzioni derivabili Punti di massimo e di minimo relativi e assoluti. Teorema di Fermat, teorema di Rolle e teorema di Lagrange e suoi corollari Primo e secondo corollario del teorema di Lagrange Funzioni crescenti e decrescenti e criteri per l'analisi dei punti stazionari in base alla derivata prima e alla derivata seconda con applicazioni a funzioni irrazionali fratte, funzioni logaritmiche fratte e in valore assoluto, funzioni esponenziali Problemi di ottimizzazione con applicazioni a insiemi numerici e geometria nel piano Funzioni concave e convesse, punti di flesso I teoremi di Cauchy e di de l'Hôpital Lo studio di funzione Schema per lo studio del grafico di una funzione: funzioni algebriche polinomiali, razionali frazionarie e irrazionali Funzioni trascendenti: discussione e sviluppo di funzioni esponenziali e logaritmiche, funzione goniometrica. Discussione e sviluppo di funzioni logaritmiche, fratte, irrazionali ed esponenziali con valore assoluto Integrali indefiniti e definiti Primitive, integrali indefiniti immediati Integrazione per scomposizione o trasformazione della funzione integranda; integrazione di funzioni composte e per sostituzione; integrazione per parti; integrazione di funzioni razionali fratte. Integrale definito, sue proprietà e calcolo; teorema della media e suo significato geometrico; funzione integrale e teorema di Torricelli-Barrow; applicazioni.* Gli argomenti contrassegnati da asterisco saranno svolti e/o completati dopo la stesura di questo Documento.

DISCIPLINA:	FISICA
DOCENTE:	OMISSIS
TESTI ADOTTATI:	Walker "Modelli Teorici e problem solving" - Vol. 2 - Pearson Amaldi "Il nuovo Amaldi per i licei scientifici.blu" - Vol. 3 - Zanichelli

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	ATTIVITÀ E METODOLOGIE
L'insegnamento della Fisica nel secondo ciclo di istruzione ha come riferimento il profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) definito dal Decreto Lgs. N. 226 del 17 ottobre 2005 finalizzato a: • crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, per trasformare la molteplicità dei saperi in un sapere unitario, dotato di senso e ricco di motivazioni; • lo sviluppo dell'autonomia e della capacità di giudizio; • l'esercizio della responsabilità personale e sociale. Le conoscenze disciplinari (il sapere), le abilità operative (il fare consapevole) e l'insieme delle azioni e delle relazioni interpersonali (l'agire) costituiscono la condizione fondamentale per maturare le competenze che arricchiscono la personalità dello studente e lo rendono autonomo costruttore di se stesso in tutti i campi della esperienza umana, sociale e professionale. L'insegnamento della Fisica, concludendo il processo di preparazione già avviato nel corso del biennio, concorre insieme alle altre discipline, allo sviluppo dello spirito critico degli allievi. Lo studio della disciplina, allora, non deve avere come unico scopo l'acquisizione di risultati, ma deve promuovere: • la comprensione dei procedimenti tipici dell'indagine scientifica e la capacità di utilizzarli; • l'acquisizione di un corpo organico di contenuti e metodi finalizzati ad un'adeguata interpretazione della natura; • la comprensione delle potenzialità e dei limiti delle conoscenze scientifiche; • la capacità di schematizzare e analizzare situazioni reali affrontando problemi concreti anche al di fuori dello stretto ambito disciplinare; • l'abitudine al rispetto dei fatti, al vaglio e alla ricerca di un riscontro obiettivo delle proprie ipotesi interpretative.	Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e diverse modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di lavoro e di studio. Comunicare: • comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, etc) mediante supporti e strumenti diversi; • rappresentare concetti, norme e procedure utilizzando linguaggi diversi e le differenti conoscenze disciplinari, con supporti e strumenti diversi. Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento della collaborazione di tutti. Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli degli altri, le opportunità comuni, i limiti, le regole e le responsabilità. Risolvere problemi: affrontare situazioni complesse costruendo e verificando ipotesi, individuando le risorse adeguate, proponendo soluzioni usando, in base al tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline. Individuare collegamenti e relazioni: trovare, con argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra eventi e concetti diversi, seppur appartenenti ad ambiti disciplinari diversi, anche lontani nel tempo, cogliendo la natura sistemica, distinguendo analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti. Acquisire ed interpretare l'informazione: recepire e valutare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità, l'utilità, distinguendo fatti ed opinioni.	• Lezione frontale • Problem solving • Esercitazioni • Discussione guidata

COMPETENZE ACQUISITE E OSA	ARGOMENTI TRATTATI
• Comprendere il linguaggio formale specifico della disciplina e conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà • Saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi • Formulare ipotesi, interpretare le leggi della Fisica usando opportunamente gli strumenti matematici • Saper effettuare connessioni logiche e stabilire relazioni • Saper comunicare in modo corretto ed efficace le conclusioni su un'ipotesi formulata usando il linguaggio specifico In accordo con le indicazioni nazionali gli studenti, alla fine del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni a tutti i Licei, dovranno: • aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico • saper cogliere i rapporti tra pensiero scientifico e riflessione filosofica • essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo • saper cogliere le potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana • saper analizzare un problema, o un fenomeno, individuandone gli elementi significativi, le relazioni, i dati superflui e quelli mancanti, collegare premesse e conseguenze • porsi problemi e prospettare soluzioni e modelli • saper inquadrare in uno stesso schema logico situazioni diverse riconoscendo analogie e differenze, proprietà varianti o invarianti	Il potenziale elettrico Energia potenziale in un campo uniforme Energia potenziale e potenziale nel campo generato da cariche puntiformi Sovrapposizione del potenziale elettrico Relazione tra campo elettrico e potenziale elettrico Conservazione dell'energia per i corpi carichi in un campo elettrico Le superfici equipotenziali e il campo elettrico Condensatori e dielettrici Immagazzinare l'energia elettrica La corrente e i circuiti corrente continua La corrente elettrica La resistenza e le leggi di Ohm Energia e potenza nei circuiti elettrici Resistenze in serie e in Parallelo Le leggi di Kirchhoff Applicazioni delle leggi di Kirchhoff ai circuiti complessi Circuiti con condensatori: condensatori in serie e in parallelo Circuiti RC Amperometri e voltmetri Il moto di particelle cariche Il magnetismo Il campo magnetico La forza magnetica esercitata su una carica in movimento Il moto di particelle cariche (con legge oraria senza il tempo) Esperienze sulle interazioni fra campi magnetici e correnti Le leggi sulle interazioni fra magneti e correnti L'induzione elettromagnetica La forza elettromotrice indotta Il flusso del campo magnetico La legge dell'induzione di Faraday La legge di Lenz Analisi della <i>fem</i> indotta: calcolo della <i>fem</i> indotta, relazione tra campo elettrico indotto <i>E</i> e campo magnetico <i>B</i>, effetti della <i>fem</i> indotta Generatori e motori L'induttanza I circuiti <i>RL</i> L'energia immagazzinata in un campo magnetico I Trasformatori Circuiti in corrente alternata Tensioni e correnti alternate Circuito puramente resistivo Circuito puramente capacitivo Circuito puramente induttivo Circuiti RLC La risonanza nei circuiti elettrici La teoria di Maxwell e le onde elettromagnetiche Sintesi dell'elettromagnetismo Le leggi di Gauss per i campi La legge di Faraday-Lenz La corrente di spostamento* Le equazioni di Maxwell* La relatività ristretta* Postulati, relatività del tempo e dilatazione degli intervalli temporali; relatività delle lunghezze e contrazione delle lunghezze; le trasformazioni di Lorentz; la relatività della simultaneità; la composizione relativistica delle velocità; l'effetto Doppler; lo spazio-tempo e gli invarianti relativistici; la quantità di moto relativistica; l'energia relativistica Gli argomenti contrassegnati da asterisco saranno svolti e/o completati dopo la stesura di questo Documento.

DISCIPLINA:	SCIENZE NATURALI		
DOCENTE:	OMISSIS		
TESTI ADOTTATI:	- IL CARBONIO, GLI ENZIMI, IL DNA- CHIMICA ORGANICA, BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIE Sadava-Hillis-Heller-Hacker-Posca-Rossi-Rigacci (2° edizione) Zanichelli - TERRA - Ediz. Verde (2° edizione) Lupia Palmieri Elvidio-Maurizio Parotto Zanichelli - INVITO ALLA BIOLOGIA Curtis-Barnes Zanichelli		

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	ATTIVITA' E METODOLOGIE
- Aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero e i nessi tra i metodi di conoscenza propri delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico; - Saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica; - Comprendere le strutture portanti dei temi scientifici attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura; - Saper utilizzare regole e leggi utili alla risoluzione di situazioni problematiche nei vari ambiti; - Raggiungere una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze chimiche, naturali e in ambito biotecnologico; - Essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e	Imparare ad imparare: Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e diverse modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di lavoro e di studio Comunicare - Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, scientifico, simbolico e grafico) mediante supporti e strumenti diversi. - Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, utilizzando linguaggi diversi e le diverse conoscenze disciplinari, mediante supporti e strumenti diversi. Collaborare e partecipare: Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento della collaborazione di tutti Agire in modo autonomo e responsabile: Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni e riconoscendo al contempo quelli degli altri, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità. Risolvere problemi: Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.	- Lezione frontale; - Lezione multimediale; - Problem solving; - Esercitazioni; - Discussione guidata. - Laboratorio scientifico

tecnologico nel tempo; Saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana	Individuare collegamenti e relazioni: Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a più ambiti disciplinari, anche lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause e d effetti e la loro natura probabilistica. Acquisire ed interpretare l'informazione: Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità, l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.	
---	---	--

COMPETENZE ACQUISITE	CONTENUTI	TESTI E DOCUMENTI
- Possedere un metodo di studio autonomo e flessibile; - Saper leggere e comprendere un testo scientifico utilizzando anche i linguaggi grafici; - Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti, utilizzando linguaggi specifici; - Saper utilizzare i metodi di indagine delle scienze, anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio; - Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni o degli oggetti artificiali o la consultazione di testi e manuali o media - Essere consapevoli del ruolo che i processi biotecnologici giocano in ambito medico-scientifico;	<u>Composti del carbonio:</u> - Caratteristiche dei composti organici ; proprietà fisiche e reattività; varie forme di Isomeria - L'ibridazione del carbonio - Effetto induttivo attrattivo e repressivo - Reazioni di rottura omolitica ed eterolitica - Approfondimento: "L'alterazione del ciclo del carbonio" <u>Idrocarburi , loro derivati, reattività:</u> - Alcani e cicloalcani; proprietà fisiche e reattività - Alcheni e dieni; la reazione di polimerizzazione - Regola di Markovnikov - Alchini; proprietà fisiche e reattività - Idrocarburi aromatici: il benzene e suoi derivati; idrocarburi aromatici policiclici; composti eterociclici aromatici-proprietà fisiche e reattività - Approfondimento:La "Green chemistry" - I derivati degli idrocarburi: Alogenuri alchilici; - Alcoli, eteri e fenoli; comportamento anfotero. - I polioli:la nitroglicerina - Approfondimento: Alcol test - Approfondimento.MTBE la benzina senza piombo - Aldeidi e chetoni: proprietà e nomenclatura - Approfondimento :Le aldeidi e i profumi - Acidi carbossilici. - Approfondimento i FANS <u>Biochimica e Biotecnologie</u> <u>La Genetica dei virus</u> - Caratteristiche dei virus; ciclo litico e lisogeno; virus animali a DNA e a RNA; HPV e HIV ; SARS-CoV-2 ; <u>I Geni che si spostano:</u> - Plasmidi, coniugazione, trasduzione, trasformazione.	Libri in adozione File power-point Articoli scientifici Schede di approfondimento Articoli di quotidiani

- Saper esprimere un parere personale e critico su attualità riguardanti le tematiche scientifiche

- La farmacoresistenza.

Le tecnologie del DNA ricombinante

- Tagliare e cucire il DNA
- Elettroforesi su gel,
- Approfondimento: applicazione della PCR nella diagnostica e nelle Scienze Forensi

La clonazione e l'editing genomico.

- Sistema CRISPR/Cas9

Approfondimento: l'origine e la diffusione delle epidemie virali.

- Lo spillover

Le applicazioni delle biotecnologie in ambito medico, farmaceutico, industriale ,ambientale e in agricoltura. Le piante transgeniche

Scienze della Terra

- I materiali della terra solida: minerali e rocce.
- Le rocce e loro classificazione
- Fonti di energia: petrolio, gas naturale, carbone e combustibili nucleari
- Fenomeni vulcanici: struttura, classificazioni, materiali piroclastici
- Rischi e risorse legati all'attività vulcanica. Il vulcanismo secondario.
- I fenomeni sismici.
- La carta del rischio sismico e vulcanico

EDUCAZIONE CIVICA

- Costituzione - Sviluppo sostenibile – Cittadinanza digitale
Ambito trasversale: "Il contesto globale" Percorso didattico: "Il lavoro si trasforma" Sviluppo di percorsi (PCTO) finalizzati all'approfondimento delle caratteristiche del mondo del lavoro nell'economia globale, anche con riguardo ai mutamenti intervenuti a seguito della rivoluzione tecnologica e dell'avvento della Intelligenza Artificiale

Tema trattato:” L’impatto ambientale e sociale della moda veloce”

DIDATTICA ORIENTATIVA:

- Preparazione ai TOLC –
- Scelte universitarie consapevoli

DISCIPLINA:	STORIA
DOCENTE:	OMISSIS
TESTI ADOTTATI:	ORIZZONTI DELLA STORIA 3 – GUERRE MONDIALI, DECOLONIZZAZIONE, GLOBALIZZAZIONE – GIARDINA / SABBATUCCI / VIDOTTO ED. LATERZA

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	ATTIVITÀ E METODOLOGIE
- Sa ripercorrere eventi e idee che hanno condotto all'unità nazionale. - Conosce le vicende salienti che hanno segnato il XX secolo (le due guerre mondiali, la crisi del 1929, la guerra fredda e la fine del comunismo) - Ha compreso le linee generali della storia economica del Novecento partendo dalla seconda Rivoluzione industriale e i contenuti delle più importanti teorie economiche del '900 - Sa ricostruire le principali dinamiche politiche internazionali (l'imperialismo, il contrasto fra democrazie liberali e i totalitarismi, il bipolarismo, la decolonizzazione) - Sa individuare i presupposti storico-culturali e gli sviluppi delle ideologie politiche durante il XX secolo - Conosce, nei passaggi fondamentali, gli sviluppi della politica interna dell'Italia - Analizza i termini e i concetti anche in una prospettiva storica - Comprende i problemi inerenti al funzionamento e alla trasformazione dei sistemi sociali, economici e politici.	- Sa comunicare utilizzando in maniera appropriata i concetti e i termini specifici della scienza storica - Sa produrre lavori in forma scritta secondo le diverse tipologie di scrittura - Sa individuare collegamenti e relazioni fra i fatti e gli eventi, sia nei relativi contesti sia mettendo in relazione passato e presente storici - Sa acquisire e interpretare l'informazione - Sa valutare l'attendibilità delle fonti	supporti didattici: - Libri di testo - Materiali integrativi - Mappe concettuali strategie didattiche: - Didattica breve - Esercitazioni in classe - Lezione partecipata - Lezione frontale - Visione filmati - Videoconferenze

COMPETENZE ACQUISITE	OSA	TEMI, TESTI E DOCUMENTI INTERPRETAZ. STORIOGR.
- Aver appreso concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso percorsi esemplificati - Aver conseguito una buona capacità di elaborare l'analisi critica dei fenomeni storici considerati	1. LA 2ª RIVOLUZIONE INDUSTRIALE - La politica economica liberista - La Belle Époque - La questione operaia	<i>Il Secolo breve</i>
	2. GRANDE GUERRA E RIVOLUZIONE RUSSA - L'età giolittiana. - La Prima guerra mondiale: cause e dinamiche - La Rivoluzione russa e la nascita dell'URSS - Il primo dopoguerra e l'avvento del fascismo in Italia	<i>Le Tesi di aprile</i> <i>I Quattordici punti di Wilson</i> Storia e cittadinanza - Pace/guerra Temi storiografici: - Le origini del fascismo
	3. I TOTALITARISMI E LA II GUERRA MONDIALE - La crisi del 1929 e il New Deal - Nascita ed evoluzione dei regimi totalitari - Fascismi e democrazie in Europa - Il mondo extraeuropeo fra le due guerre - La Seconda guerra mondiale	Storia e cittadinanza - Fascismo e nazismo: i meccanismi del consenso - Stato/Chiesa Temi storiografici: - L'Olocausto - Le Foibe

	○ Il dominio nazista, l'Olocausto, la Resistenza in Italia * ○ La guerra Fredda * ○ La nascita della Repubblica italiana *	Storia e cittadinanza ● <i>La dichiarazione dei diritti umani</i>
	4. EDUCAZIONE CIVICA OBIETTIVO : CITTADINANZA ATTIVA: IL LAVORO SI TRASFORMA -Essere consapevoli della propria appartenenza ad una tradizione culturale, economica e sociale che si alimenta della partecipazione di ciascuno secondo le diverse identità. - Conoscere i principi costituzionali in materia di rapporti civili, economici, sociali e politici. - Conoscere le norme che regolano il mondo del lavoro. - Acquisire le conoscenze tecniche necessarie alla partecipazione sociale e politica e all'approccio con il mondo del lavoro. • ANALISI E COMMENTO DEGLI ARTICOLI DELLA COSTITUZIONE SUL LAVORO • LAVORO E COSTITUZIONE • I DIRITTI DEI LAVORATORI 5. DIDATTICA ORIENTATIVA: Visita guidata online Auschwitz-Birkenau *Tali argomenti verranno trattati entro la fine delle attività didattiche.	

DISCIPLINA:	FILOSOFIA
DOCENTE:	OMISSIS
TESTI ADOTTATI:	MAURIZIO FERRARIS, <i>IL GUSTO DEL PENSARE 2 COSTRUZIONE LA FILOSOFIA DALL'UMANESIMO A HEGEL</i> ED. PARAVIA MAURIZIO FERRARIS, <i>IL GUSTO DEL PENSARE 3 DECONSTRUZIONE LA FILOSOFIA DA SCHOPENHAUER AI DIBATTITI CONTEMPORANEI</i> ED. PARAVIA

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	ATTIVITÀ E METODOLOGIE
- Saper ricostruire il contesto storico-culturale nel quale matura e giunge a compimento la riflessione filosofica dei vari pensatori studiati - Conoscere, anche in relazione ai filosofi oggetto di studio i problemi essenziali del sapere metafisico, le principali questioni inerenti alla gnoseologia e alla filosofia della scienza, all'etica e all'estetica filosofica - Saper riconoscere, definire ed impiegare in modo appropriato concetti e termini propri del sapere filosofico - Comprendere l'importanza del pensiero dei filosofi studiati in quanto snodi culturali dell'evoluzione pensiero occidentale nel passaggio dall'età moderna a quella contemporanea - Saper essere disponibile alla problematizzazione e saper essere capace di interpretare criticamente i vari aspetti della realtà - Saper riconoscere il valore della riflessione sulle questioni di senso, di valore e di verità e l'importanza delle idee nello sviluppo della vita collettiva	- Sa lavorare sia in maniera autonoma sia attraverso il confronto e l'interazione con i compagni di studio - Sa esprimersi utilizzando in maniera adeguata concetti e termini specifici - Sa produrre lavori in forma scritta secondo le diverse tipologie di scrittura - Sa organizzare con maggiore puntualità e rigore logico informazioni e concetti - Sa individuare collegamenti e relazioni fra le diverse dottrine filosofiche, sia nei relativi contesti storico-culturali, sia mettendo a confronto contesti storici diversi - Sa affrontare sufficientemente eventuali problematiche secondo una prospettiva filosofica	Modalità metodologiche: - Metodo storicistico e per problemi integrati - Metodo dialogico Strategie didattiche: - Lezione guidata - Esercitazioni in classe - Lezione partecipata - Lezione frontale Supporti didattici: - Libri di testo /materiali integrativi - Mappe concettuali - Risorse multimediali - Videoconferenze

COMPETENZE ACQUISITE	OSA	TEMI, TESTI E DOCUMENTI INTERPRETAZ. STORIOGR.
- Aver appreso concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni - Aver conseguito una buona capacità di elaborare l'analisi critica delle più importanti teorie filosofiche del XIX e del XX secolo	1. KANT: IL CRITICISMO KANTIANO - Critica ragion pura - Critica ragion pratica - Critica del giudizio 2. HEGEL E L'IDEALISMO Hegel: - le opere teologiche giovanili - i capisaldi del sistema hegeliano - La dialettica hegeliana: differenze con la dialettica tradizionale; i tre momenti della dialettica; il momento speculativo e la peculiarità della dialettica hegeliana. Realtà e razionalità.	
	3. MATERIALISMO E MARXISMO La Sinistra hegeliana Marx. Un maestro del sospetto - Dialettica fra società civile e Stato - Il Manifesto del partito comunista - La teoria dell'alienazione - Il comunismo	

	○ Materialismo storico ○ Strutture e sovrastrutture ○ Il “<i>Capitale</i>”: Merce e denaro (Plusvalore e pluslavoro)	
	4. Feuerbach: ○ CRITICA AD HEGEL ○ CRITICA AL CRISTIANESIMO E ALLA RELIGIONE ○ FILOSOFIA DELL’AVVENIRE	
	5. LA CRITICA ALL’IDEALISMO Schopenhauer: ○ Il “Velo di Maya” ○ <i>Voluntas</i> e <i>noluntas</i> ○ La noia e il pessimismo ○ Le vie della liberazione dal dolore: l’ascesi	
	6. Kierkegaard: ○ L’esistenza come possibilità e fede ○ La verità del “singolo”: il rifiuto dell’hegelismo ○ Gli stadi dell’esistenza: estetico, etico, religioso ○ Il sentimento del possibile: l’angoscia ○ Disperazione e fede	
	7. Nietzsche: ○ <i>La nascita della tragedia</i>: il dionisiaco e l’apollineo ○ La morte di Dio e l’avvento di Zarathustra ○ L’oltre-uomo ○ L’eterno ritorno ○ La volontà di potenza ○ Nichilismo e prospettivismo	
	8. Freud: * ○ Nascita della psicoanalisi ○ Metodi terapeutici della psicoanalisi ○ Gli stadi della crescita psichica; il complesso di Edipo ○ Religione e società ○ <i>Il disagio della civiltà</i>	

9. Simone Weil *

- *La donna rivoluzionaria*
- *L'esperienza mistica*

10. EDUCAZIONE CIVICA

OBIETTIVO : CITTADINANZA ATTIVA: IL LAVORO SI TRASFORMA

-Essere consapevoli della propria appartenenza ad una tradizione culturale, economica e sociale che si alimenta della partecipazione di ciascuno secondo le diverse identità.

- Conoscere i principi costituzionali in materia di rapporti civili, economici, sociali e politici.

- Conoscere le norme che regolano il mondo del lavoro.

- Acquisire le conoscenze tecniche necessarie alla partecipazione sociale e politica e all'approccio con il mondo del lavoro.

- **ANALISI E COMMENTO DEGLI ARTICOLI DELLA COSTITUZIONE SUL LAVORO**
- **LAVORO E L'IA: VANTAGGI E SVANTAGGI**
- **DIBATTITO E RIFLESSIONE SU LAVORO E IA**

*Tali argomenti verranno trattati entro la fine delle attività didattiche.

DISCIPLINA: INGLESE

DOCENTE: OMISSIS

LIBRI DI TESTO:

1 PERFORMER-SHAPING IDEAS LL, SPIAZZI/TAVELLA - ZANICHELLI

2 PERFORMER-SHAPING IDEAS LL, SPIAZZI/TAVELLA - ZANICHELLI

-BOTH SIDES – KILBEY-STARREN – ST.BOOK AND WORKBOOK – LEVEL 3(B2-B2+)

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	ATTIVITA' E METODOLOGIE
- Ha acquisito, in L2, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento - E' in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari - Conosce le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni - Conosce le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni - Conosce le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni - Sa confrontarsi con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio	- Sa comunicare in lingua straniera - Sa individuare collegamenti e relazioni - Sa acquisire e interpretare l'informazione - Sa valutare l'attendibilità delle fonti - Sa distinguere tra fatti e opinioni	- Dialogo didattico - Cooperative learning - Uso costante L 2 - Esercitazioni scritte - Text analysis - Lezioni in power point - Listening /Speaking /Writing /Reading activities - Ricorso a fonti autentiche

COMPETENZE ACQUISITE	OSA	TESTI E DOCUMENTI
- Partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto. - Esprime opinioni e valutazioni in modo appropriato e opportunamente argomentato. - Produce testi scritti per riferire, descrivere ed argomentare sui contenuti della disciplina, riflettendo sulle caratteristiche formali dei testi prodotti, ha raggiunto un buon livello di padronanza linguistica e di capacità di sintesi e di rielaborazione. - Analizza criticamente aspetti relativi alla cultura straniera. - Tratta specifiche tematiche che si prestano a confrontare e a mettere in relazione lingue, culture, sistemi semiotici (arte, fotografia, cinema, musica ecc.) diversi nello spazio e nel tempo - Ha consolidato il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti di una disciplina non linguistica, in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali. - Utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti.	➤ The Romantic Age: Historical and social context; the main literary forms; the main writers and works of the age. -MARY SHELLEY life, main works. Themes, structure, characters, style. "Dr Frankenstein", a gothic novel. -WILLIAM WORDSWORTH: life, main works. Themes, structure, characters, style. "Lyrical Ballads" -S.T. COLERIDGE: "The rime of the Ancient Mariner", the story, main characters, differences between Wordsworth and Coleridge's way of writing. -LORD BYRON: life, main works. Themes, structure, characters, style. The Byronic hero. "Childe Harold's pilgrimage. -JANE AUSTEN: life, main works. Themes, structure, characters, style. Society in Jane Austen's time. A novel of manner. "Pride and prejudice", plot. ➤ The Victorian Age: Historical and social context; the main literary forms; the main writers and works of the age. Victorian society. Victorian compromise.	1-"Dr.Frankenstein" "The creation of the monster". 2-"Lyrical ballads": "I wondered lonely as a cloud" 3- Coleridge: "The killing of the albatross". 4- "Pride and Prejudice": Elizabeth and Darcy. 5-"Oliver Twist" : "Oliver wants some more" 6-"The picture of Dorian Gray": "Basil Hallward" 7- : "Wuthering Heights" "The eternal rock beneath". 8- Walt Whitman: "O Captain!My Captain!"

	-CHARLES DICKENS: life, main works. Themes, structure, characters, style. "Oliver Twist", plot. -EMILY BRONTE: life, main works. Themes, structure, characters, style. "Wuthering Heights", "The eternal rocks beneath" -R.L. STEVENSON: life, main works. Themes, structure, characters, style. "The strange case of Dr Jekyll and Mr. Hyde", good and evil, plot. -OSCAR WILDE: life, main works. Themes, structure, characters, style. Wilde and the Aestheticism. The dandy. "The picture of Dorian Gray", plot. -Walt Whitman: Oh Captain, My Captain! ➤ The Modern Age: Historical and social context; the main literary forms; the main writers and works of the age. Modernism. Imagism. The Lost generation. -JAMES JOYCE, life, main works. Themes, structure, characters, style. The Dubliners. "Eveline" -VIRGINIA WOOLF: life, main works. Themes, structure, characters, style. "Mrs Dalloway", plot, narrative technique. -The Contemporary Age: historical and social context; the main literary forms; the main writers and works of the age. The new youth culture. -GEORGE ORWELL: life, main works. Themes, structure, characters, style. "Animal farm", plot, message. "Nineteen Eighty-Four", plot, background.	9- James Joyce and the Dubliners: "Eveline" 10-"Mrs Dalloway": "Clarissa and Septimus" 11- Orwell: "Animal Farm"
--	---	---

Disciplina:	<i>Disegno e storia dell'arte</i>
Docente:	OMISSIS
Testi adottati:	Giuseppe Nifosì Arte in Primo Piano – Laterza Sergio Sammarone: Disegno e rappresentazione -Zanichelli

PECUP	Competenze chiave di cittadinanza	Attività e metodologie
● RICONOSCERE LE CARATTERISTICHE STORICO-ARTISTICHE DEL PATRIMONIO FIGURATIVO ITALIANO ED EUROPEO. ● UTILIZZARE GLI STRUMENTI FONDAMENTALI PER UNA FRUIZIONE CONSAPEVOLE DEL PATRIMONIO ARTISTICO E LETTERARIO. ● UTILIZZARE E PRODURRE TESTI MULTIMEDIALI. ● RENDERE ESPlicita LA CORRISPONDENZA FRA EVENTI SOCIO-POLITICI E ARTISTICI. ● AVERE UNA VISIONE D'INSIEME DELLA PRINCIPALE PRODUZIONE ARTISTICA TRATTATA. ● APPROPRIARSI DEI CODICI DI LETTURA DEL LINGUAGGIO ARTISTICO. ● CONFRONTARE ED ANALIZZARE FIGURE SINGOLE E IN COMPOSIZIONE RILEVANDO ANALOGIE E VARIANTI DI FORME E STRUTTURE ● INDIVIDUARE LE STRATEGIE APPROPRIATE PER LE SOLUZIONI DI PROBLEMI. ● ELABORARE I DATI SPAZIALI CON PROBLEMATICITÀ APPRONTANDO SOLUZIONI OPPORTUNE ALTERNATIVE NELLA COMPOSIZIONE E NELLA VISUALIZZAZIONE.	● INTERAGIRE IN MODO COSTRUTTIVO E PROPOSITIVO. ● RICONOSCERE NEI DIVERSI PUNTI DI VISTA GLI ELEMENTI POSITIVI. ● VALORIZZARE LE PROPRIE E LE ALTRUI CAPACITÀ, SAPENDO GESTIRE LA CONFLITTUALITÀ. ● CONTRIBUIRE ALL'APPRENDIMENTO COMUNE E ALLA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ COLLETTIVE, NEL RICONOSCIMENTO DEI DIRITTI FONDAMENTALI DEGLI ALTRI.	● DIALOGO DIDATTICO ● LEZIONE MULTIMEDIALE ● PROBLEM SOLVING ● LEZIONE PARTECIPATA ● ESERCITAZIONE GRAFICA

Competenze acquisite	OSA	Temi, testi e documenti interpretaz. storiogr.
● LETTURA E L'ANALISI CORRETTA DI UN'OPERA D'ARTE NEI SUOI ASPETTI SALIENTI. ● CONTESTUALIZZAZIONE STORICA DI MOVIMENTI, ARTISTI E OPERE. ● L'ESPRESSIONE DELLE PROPRIE CONOSCENZE ATTRAVERSO UN LESSICO DI BASE ED UN LINGUAGGIO SPECIFICO SEMPLICE MA CORRETTO. ● CONSAPEVOLEZZA DEL GRANDE VALORE CULTURALE DEL PATRIMONIO ARTISTICO.	STORIA DELL'ARTE ● IL POSTIMPRESSIONISMO: SEURAT, VAN GOGH E GAUGUIN ● LA SECESSIONE VIENNESE E BERLINESE: KLIMT E MUNCH ● L'ESPRESSIONISMO TEDESCO E FRANCESE: KIRCHNER E MATISSE. ● PABLO PICASSO ● IL FUTURISMO ● ASTRATTISMO LIRICO E GEOMETRICO ● IL DADAISMO ● LA METAFISICA ● IL SURREALISMO ● IL MOVIMENTO MODERNO ● CENNI DI ARTE CONTEMPORANEA DISEGNO ● PROSPETTIVA CENTRALE E ACCIDENTALE DI FIGURE PIANE E SOLIDI EDUCAZIONE CIVICA ● "Il Lavoro si trasforma": La nuova architettura del ferro e del cemento armato.	LETTURA E ANALISI CRITICA DELLE OPERE TRATTATE

SCHEDE DISCIPLINARI

DISCIPLINA: Scienze motorie e sportive
Docente: OMISSIS
Testi adottati: Tempo di sport edizione verde
Autori: Pierluigi Del Nista. Editore D'Anna

PECUP	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	ATTIVITÀ E METODOLOGIE
● Conosce e applica alcune metodiche di allenamento tali da poter affrontare attività motorie e sportive, supportate anche da approfondimenti culturali tecnico tattici ● Sa valutare le proprie prestazione confrontandole con le tabelle di riferimento e svolgere attività di diversa durata e intensità, distinguendo le variazioni fisiologiche indotte dalla pratica motoria e sportiva ● Sa sperimentare varie tecniche espressive e comunicative in lavori individuali e di gruppo che potranno suscitare una autovalutazione e una analisi corretta dell'esperienza vissuta. ● E' coinvolto in ambito sportivo, sia partecipando e organizzando competizioni nella scuola che nelle diverse specialità sportive. ● Sa osservare e interpretare fenomeni legati al mondo sportivo e all'attività fisica. Ha consapevolezza dell'importanza delle attività motorie e sportive nell'acquisizione dei corretti stili di vita.	● CONOSCE IL CONCETTO DI SALUTE DINAMICA ● CONOSCE I PRINCIPI FONDAMENTALI PER IL MANTENIMENTO DELLA SALUTE E DEL BENESSERE. ● CONOSCE LE TECNICHE DI ASSISTENZA ATTIVA DURANTE IL LAVORO INDIVIDUALE, DI COPPIA E DI GRUPPO ● CONOSCE LE NORME DI SICUREZZA IN AMBIENTI E CONDIZIONI DIVERSE ● OSSERVA CRITICAMENTE I FENOMENI CONNESSI AL MONDO SPORTIVO	● Lezione frontale ● Dialogo educativo. In linea generale sono stati rispettati, nei tratti e nelle componenti essenziali, gli obiettivi, le finalità formative, i traguardi di competenza individuati nella fase di programmazione; naturalmente, ricalibrati alla luce della rimodulazione delle forme e dei processi formativi. Ogni attività è stata dosata nel tempo e nell'intensità in maniera molto graduale, alternandola al gioco finalizzato. Inoltre si è cercato di coinvolgere e stimolare un numero sempre maggiore di allievi alla pratica sportiva, affidando agli allievi, eventualmente esonerati, o con problemi occasionali, compiti di giuria, organizzazione o arbitraggio. Filmati di partite, di gare olimpiche, di ginnastica o di atletica.

COMPETENZE ACQUISITE	CONTENUTI	TESTI E DOCUMENTI
● Partecipa attivamente alle proposte inerenti aspetti tecnici e tattici dei vari sport, alle conversazioni di carattere sportivo. ● Padronanza e controllo del proprio corpo nelle azioni in corso e in situazione di variabilità. ● Adotta comportamenti idonei a prevenire infortuni nelle diverse attività, nel rispetto della propria e altrui incolumità. ● Conosce e sa applicare le informazioni relative al primo soccorso. ● Utilizza le nuove tecnologie per attivare ricerche e approfondire argomenti. ● Sa esaminare l'attività motoria e sportiva utilizzando attrezzi, materiali, strumenti tecnologici e informatici. ● Affronta il confronto agonistico con un'etica corretta, rispetto delle regole e fair play.	● Il corpo e la sua funzionalità ● Le capacità coordinative. ● Le capacità condizionali. ● Teoria e metodologia dell'allenamento. ● L'importanza dell'attività fisica per l'organismo. ● L'alimentazione nello sport ● L'aspetto educativo e sociale nello sport. ● Gli effetti dannosi dell'alcool e del fumo ● Il doping ● Tecnica e regolamento dei principali giochi di squadra. ● Traumi sportivi e primo soccorso ● Le Olimpiadi	Testo adottato Materiale del docente

EDUCAZIONE CIVICA: Doping Sport e legalità, la giustizia sportiva e quella civile
DIDATTICA ORIENTATIVA: Progetto OR.S.I FSL e modulo di orientamento con la Marina Militare

DISCIPLINA:	Religione Cattolica		
DOCENTE:	OMISSIS		
TESTI ADOTTATI:	- Il nuovo La sabbia e le stelle (Edizione blu) SOCIETA' EDITRICE INTERNAZIONALE (testo in adozione). - Documenti del Magistero della Chiesa. - Bibbia. - Materiali digitali, video e articoli forniti dal docente.		
PECUP		COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	ATTIVITÀ E METODOLOGIE
● Sviluppare una consapevolezza critica del fenomeno religioso. ● Riconoscere il valore della dimensione spirituale nella vita umana. ● Confrontarsi con le grandi domande di senso (vita, morte, sofferenza, amore, lavoro). ● Comprendere il ruolo del cristianesimo nella storia e nella cultura. ● Maturare atteggiamenti di dialogo, rispetto e responsabilità.		● Imparare ad imparare. ● Comunicare in modo efficace e consapevole. ● Collaborare e partecipare. ● Agire in modo autonomo e responsabile. ● Risolvere problemi e sviluppare pensiero critico. ● Individuare collegamenti e relazioni tra ambiti culturali diversi.	● Lezione frontale e dialogata. ● Analisi di testi (biblici e storici). ● Visione e commento di video. ● Discussioni guidate su temi etici e sociali. ● Lavori individuali e di gruppo. ● Didattica orientativa e interdisciplinare. ● Utilizzo di strumenti digitali.
COMPETENZE ACQUISITE		OSA	TESTI E DOCUMENTI
● Gli studenti sono in grado di: ● - Interpretare i contenuti fondamentali della religione cattolica; ● - confrontare il cristianesimo con altre religioni (in particolare Islam); ● - riflettere sui valori etici legati alla dignità della persona; ● - analizzare tematiche contemporanee (violenza, lavoro, società liquida, pace); ● - comprendere il rapporto tra fede, scienza e cultura; ● - argomentare su questioni di bioetica (in fase di completamento).		● Riflessione sul senso della scuola e della vita. ● Religione e società contemporanea. ● Il lavoro nella visione cristiana (San Paolo, San Benedetto). ● Intelligenze multiple e crescita personale. ● Fede e scienza (Specola Vaticana, rapporto scienza-fede). ● Il male e la violenza (violenza di genere, femminicidio). ● Educazione al rispetto e alla cittadinanza. ● Figure significative e	● Brani biblici. ● Documenti del Magistero (es. Rerum Novarum). ● Testimonianze e articoli di attualità. ● Materiali multimediali. ● Documenti storici e culturali.

	testimonianze (Steve Jobs, Carlo Acutis, Don Milani). ● Temi storico-religiosi: Patti Lateranensi; Dottrina sociale della Chiesa; Concilio Vaticano II; La memoria storica (Shoah, Auschwitz); La pace e i conflitti (Prima Guerra Mondiale, tregua di Natale). ● Religioni a confronto: Islam e dialogo interreligioso. ● Simboli e reliquie cristiane (Sindone, miracoli eucaristici). ● Il sacramento del matrimonio e le cause di nullità nel diritto canonico. ● Figure mariane e devozioni. ● *Bioetica (argomento previsto in conclusione): inizio e fine vita; dignità della persona; scelte etiche contemporanee;	
--	--	--

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

POLO LICEALE CASTROVILLARI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA DI ITALIANO

TIP. A (Analisi di un testo letterario)

Alunno	Classe	A.S.		
INDICATORI GENERALI		DESCRITTORI		
Competenze testuali			Punteggio in /10	Punteggio Assegnato
a) Ideazione, pianificazione e organizzazione.	Organizzazione ed elaborazione del testo confuse e gravemente inadeguate e contenuti assenti o fortemente incoerenti		3/4	
	Presenza di idee non ben organizzate e frequenti luoghi comuni.		5	
b) Coesione e coerenza	Aderenza complessiva alla traccia e strutturazione semplice del discorso.		6	
	Aderenza completa alla traccia e struttura coerente e chiara del discorso.		7	
	Aderenza completa con ricchezza di idee e buona articolazione.		8	
	Puntuale aderenza alla traccia, articolazione chiara e significativa.		9/10	
Competenze linguistiche				
a) Ricchezza e padronanza lessicale.	Lessico limitato e uso della lingua disorganico inadeguato, con diffusi errori orto-morfo-sintattici		3/4	
	Inadeguato registro linguistico e parziale controllo grammaticale.		5	
b) Correttezza grammaticale, uso corretto ed efficace della punteggiatura	Uso della lingua nel complesso corretto pur con lievi improprietà.		6	
	Uso della lingua corretto, forma grammaticale chiara.		7	
	Ben appropriato uso della lingua e buon utilizzo grammaticale.		8	
	Ottima capacità di controllo e uso personale della grammatica.		9/10	
Competenze ideative e rielaborative				
a) Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Assenza di conoscenze o poche e irrilevanti. Mancanza totale di note personali.		3/4	
	Conoscenze parziali e modeste e spunti di riflessione appena accennati.		5	
	Conoscenze essenziali, spunti critici non pienamente sviluppati.		6	
	Opportune le conoscenze e discreto impegno critico con qualche nota personale.		7	
b) Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Ampi e opportuni riferimenti al contesto storico ed elaborazione di un efficace giudizio critico.		8	
	Conoscenza ampia, ricca e articolata e ricchezza di note personali e ampie valutazioni critiche.		9/10	
INDICATORI SPECIFICI		DESCRITTORI		
Competenze testuali specifiche				
a) Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Sviluppo incompleto/non pertinente delle consegne e comprensione parziale del testo. Lo sviluppo degli snodi tematici e stilistici è totalmente inadeguato.		3/4	
	Parziale o incompleto rispetto delle consegne e comprensione frammentaria del testo.		5	
	Rispetto delle consegne e comprensione dei nuclei tematici essenziali.		6	
b) Comprensione del testo	Rispetto delle consegne adeguato e comprensione del testo soddisfacente.		7	
	Corretto rispetto delle consegne e comprensione completa dei temi portanti.		8	
	Sviluppo delle consegne in modo pertinente ed esauriente, puntuale e completa comprensione del testo e analitica lettura degli snodi tematici.		9/10	
Analisi e interpretazione di un testo letterario				
a) Analisi lessicale, stilistica e retorica	Gravi errori nell'analisi e interpretazione nulla o quasi priva di riferimenti al contesto.		3/4	
	Analisi superficiale e parziale interpretazione, pochissimi riferimenti al contesto.		5	
	Analisi sintetica e interpretazione essenziale con riferimenti basilari.		6	
b) Interpretazione del testo	Analisi e interpretazioni pertinenti con riferimenti puntuali al contesto.		7	
	Analisi approfondita e interpretazione pertinente con riferimenti puntuali al contesto.		8	
	Analisi esauriente e interpretazione articolata e originale con riferimenti ampi al contesto.		9/10	
Punteggio Massimo			50	

N. B. Per ottenere un voto in/10 si moltiplica il punteggio ottenuto per 10 e si divide per 50. Per ottenere un voto in /20 si moltiplica il punteggio ottenuto per 20 e si divide per 50.

Compito del _____ VOTO IN / 10 _____ VOTO IN / 20 _____

POLO LICEALE CASTROVILLARI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA DI ITALIANO

TIP. B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

Alunno

Classe

A.S.

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	Punteggio in /10	Punteggio Assegnato
Competenze testuali			
a) Ideazione, pianificazione e organizzazione.	Organizzazione ed elaborazione del testo confuse e gravemente inadeguate e contenuti assenti o fortemente incoerenti	3/4	
	Presenza di idee non ben organizzate e frequenti luoghi comuni.	5	
b) Coesione e coerenza	Aderenza complessiva alla traccia e strutturazione semplice del discorso.	6	
	Aderenza completa alla traccia e struttura coerente e chiara del discorso.	7	
	Aderenza completa con ricchezza di idee e buona articolazione.	8	
	Puntuale aderenza alla traccia, articolazione chiara e significativa.	9/10	
Competenze linguistiche			
a) Ricchezza e padronanza lessicale.	Lessico limitato e uso della lingua disorganico inadeguato, con diffusi errori ortomorfo-sintattici	3/4	
	Inadeguato registro linguistico e parziale controllo grammaticale.	5	
b) Correttezza grammaticale, uso corretto ed efficace della punteggiatura	Uso della lingua nel complesso corretto pur con lievi improprietà.	6	
	Uso della lingua corretto, forma grammaticale chiara.	7	
	Ben appropriato uso della lingua e buon utilizzo grammaticale.	8	
	Ottima capacità di controllo e uso personale della grammatica.	9/10	
Competenze ideative e rielaborative			
a) Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Assenza di conoscenze o poche e irrilevanti. Mancanza totale di note personali.	3/4	
	Conoscenze parziali e modeste e spunti di riflessione appena accennati.	5	
	Conoscenze essenziali, spunti critici non pienamente sviluppati.	6	
	Opportune le conoscenze e discreto impegno critico con qualche nota personale.	7	
b) Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Ampi e opportuni riferimenti al contesto storico ed elaborazione di un efficace giudizio critico.	8	
	Conoscenza ampia, ricca e articolata e ricchezza di note personali e ampie valutazioni critiche.	9/10	
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI		
Competenze testuali specifiche			
a) Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.	Tesi e argomentazioni non individuate; inefficace la capacità di sintesi e difficoltà nel comprendere il tema proposto dalla traccia.	3/4	
	Individuazione del tema e delle argomentazioni parziale; sintesi del testo lacunosa.	5	
	Sufficiente individuazione delle tematiche; riconoscibile l'idea centrale.	6	
b) Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	Corretta individuazione delle tematiche e delle argomentazioni principali; capacità di sintesi dei contenuti; coerente rispetto delle consegne.	7	
	Individua con sicurezza la tesi, comprende le argomentazioni cogliendone tutti i passaggi; sintesi completa, corretta e coerente.	8	
	Ottima individuazione di tesi e argomentazioni principali ed accessorie; eccellente capacità di sintesi del testo proposto in modo originale e armonico.	9/10	
Analisi e produzione di un testo argomentativo			
a) Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.	La struttura dell'argomentazione incerta/priva di elaborazione; assenti o irrilevanti riferimenti culturali sia nel contenuto che nelle argomentazioni.	3/4	
	Argomentazione incompleta e spesso superficiale; parziali e modesti i riferimenti al contesto e frequenti luoghi comuni.	5	
b) Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.	Argomentazione essenziale, si individua la natura generale del percorso ragionativo; essenziali i riferimenti culturali.	6	
	Argomentazione chiara e corretta e tesi centrale evidente; funzionali al discorso i riferimenti culturali.	7	
	Argomentazione esauriente e tesi centrale evidente; ampi ed opportuni i riferimenti culturali.	8	
	Ottima capacità di sostenere un percorso ragionativo coerente e coeso; eccellenti riferimenti culturali e ricchi spunti critici che rappresentano un impianto organico ed originale.	9/10	
Punteggio Massimo		50	

N. B. Per ottenere un voto in/10 si moltiplica il punteggio ottenuto per 10 e si divide per 50. Per ottenere un voto in /20 si moltiplica il punteggio ottenuto per 20 e si divide per 50.

Compito del _____ VOTO IN / 10 _____ VOTO IN / 20 _____

POLO LICEALE CASTROVILLARI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA PROVA SCRITTA DI ITALIANO TIP. C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

Alunno

Classe

A.S.

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	Punteggio in /10	Punteggio Assegnato
Competenze testuali			
a) Ideazione, pianificazione e organizzazione.	Organizzazione ed elaborazione del testo confuse e gravemente inadeguate; contenuti assenti o fortemente incoerenti.	3/4	
	Presenza di idee non ben organizzate e frequenti luoghi comuni.	5	
b) Coesione e coerenza	Aderenza complessiva alla traccia e strutturazione semplice del discorso.	6	
	Aderenza completa alla traccia e struttura coerente e chiara del discorso.	7	
	Aderenza completa con ricchezza di idee e buona articolazione.	8	
	Puntuale aderenza alla traccia, articolazione chiara e significativa.	9/10	
Competenze linguistiche			
a) Ricchezza e padronanza lessicale.	Lessico limitato e uso della lingua disorganico e inadeguato, con diffusi errori ortomorfo-sintattici	3/4	
	Inadeguato registro linguistico e parziale controllo grammaticale.	5	
b) Correttezza grammaticale, uso corretto ed efficace della punteggiatura	Uso della lingua nel complesso corretto pur con lievi improprietà.	6	
	Uso della lingua corretto, forma grammaticale chiara.	7	
	Ben appropriato uso della lingua e buon utilizzo grammaticale.	8	
	Ottima capacità di controllo e uso personale della grammatica.	9/10	
Competenze ideative e rielaborative			
a) Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze assenti o poche e irrilevanti. Mancanza totale di note personali.	3/4	
	Conoscenze parziali e modeste e spunti di riflessione appena accennati.	5	
	Conoscenze essenziali, spunti critici non pienamente sviluppati.	6	
	Opportune le conoscenze e discreto impegno critico con qualche nota personale.	7	
b) Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Ampi e opportuni riferimenti al contesto storico ed elaborazione di un efficace giudizio critico.	8	
	Conoscenza ampia, ricca e articolata e ricchezza di note personali e ampie valutazioni critiche.	9/10	
INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI		
Competenze testuali specifiche			
a) Pertinenza del testo rispetto alla traccia	Testo poco aderente alla traccia e conoscenze molto frammentarie. Scarsa coerenza nella formulazione del titolo e parafrase inadeguata.	3/4	
	Parziale pertinenza, presenza di idee non ben coerenti; insufficiente coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrase.	5	
b) Coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrase	Testo complessivamente aderente alla traccia; sufficiente coerenza nel titolo e nella parafrase.	6	
	Testo pertinente alla traccia; titolo e parafrase coerenti.	7	
	Testo aderente alla traccia; coerenza nella formulazione del titolo; parafrase chiara e organica.	8	
	Puntuale aderenza alla traccia; ottima coerenza nella corrispondenza fra temertrattati e titolo, e parafrase ben organizzata.	9/10	
Riflessione critica			
a) Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Sviluppo dell'esposizione molto confuso e gravemente disorganico; linguaggio slegato e frammentario con riferimenti culturali assenti o irrilevanti.	3/4	
	Esposizione schematica ma non sempre coerente; parziali e modesti i riferimenti al contesto e alle fonti.	5	
b) Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L'articolazione delle idee è semplice, ma ordinata; essenziali i riferimenti culturali.	6	
	Sviluppo dell'esposizione chiaro, lineare e ordinato. Articolazione adeguata delle conoscenze e riferimenti culturali funzionali al discorso.	7	
	Presenza di una struttura coerente e organica; approfondita articolazione delle conoscenze e riferimenti culturali precisi.	8	
	Coordinazione logica sicura di idee e fatti; ricche note personali che sostengono un sicuro impianto critico con ricchi e ben articolati riferimenti culturali.	9/10	
	Punteggio Massimo	50	

N. B. Per ottenere un voto in/10 si moltiplica il punteggio ottenuto per 10 e si divide per 50. Per ottenere un voto in /20 si moltiplica il punteggio ottenuto per 20 e si divide per 50.

Compito del _____ VOTO IN / 10 _____ VOTO IN / 20 _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA – MATEMATICA

Candidato Classe

Viene assegnato un punteggio grezzo massimo pari a 80 per il problema e a 20 per ciascun quesito.

		Problema n. _____				Quesiti n.				Corrispondenza	
INDICATORI	punti	a	b	c	d						
Analizzare	0									151-160	20
	1									142-150	19
	2									133-141	18
	3									124-132	17
	4									115-123	16
	5									106-114	15
	6									97-105	14
Sviluppare il processo risolutivo	0									88-96	13
	1									80-87	12
	2									72-79	11
	3									64-71	10
	4									56-63	9
	5									47-55	8
	6									39-46	7
Interpretare, rappresentare, elaborare i dati	0									31-38	6
	1									23-30	5
	2									16-22	4
	3									10-15	3
	4									5-9	2
	5									4	1
	6										
Argomentare	0										
	1										
	2										
	3										
	4										
Pesi richieste problema						1	1	1	1		
Subtotali (punti x peso)											
Totale: punteggio grezzo											

Corrispondenza	
151-160	20
142-150	19
133-141	18
124-132	17
115-123	16
106-114	15
97-105	14
88-96	13
80-87	12
72-79	11
64-71	10
56-63	9
47-55	8
39-46	7
31-38	6
23-30	5
16-22	4
10-15	3
5-9	2
4	1

VALUTAZIONE PROVA
...../20

N.B.: La somma dei pesi (anche decimali) assegnati alle richieste del problema deve dare 4 (ipotizzando 4 richieste del problema). I pesi vengono assegnati in base alla complessità della singola richiesta.

Il livello di sufficienza corrisponde ai punteggi con sfondo grigio. I descrittori (tratti da ordinanza ministeriale) per ogni indicatore sono sul retro della presente scheda di valutazione.

INDICATORI	DESCRITTORI	Punti
Analizzare Esaminare la situazione problematica individuandone gli aspetti significativi e formulando le ipotesi esplicative attraverso modelli, analogie o leggi.	Punto non affrontato	0
	Non comprende o comprende in modo parziale e inadeguato la situazione problematica proposta, senza riuscire ad individuarne gli aspetti significativi. Non colloca la situazione problematica nel pertinente quadro concettuale.	1
	Mostra una comprensione solo parziale della situazione problematica proposta, di cui individua alcuni aspetti significativi e che solo in parte riconduce al pertinente quadro concettuale.	2
	Riesce ad individuare con sufficiente precisione gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta, che viene ricondotta al pertinente quadro concettuale. Formula ipotesi esplicative nella sostanza corrette, pur non riuscendo ad applicare pienamente e con il corretto grado di dettaglio le necessarie leggi.	3
	Individua con buona precisione quasi tutti gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta, che viene ricondotta al pertinente quadro concettuale. Formula ipotesi esplicative corrette, facendo riferimento alle necessarie leggi.	4
	Individua con precisione tutti gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta, che viene ricondotta ad un ben definito quadro concettuale. Formula ipotesi esplicative corrette e precise, nell'ambito del pertinente modello interpretativo.	5
Sviluppare il processo risolutivo Formalizzare situazioni problematiche e applicare i concetti e i metodi matematici e gli strumenti disciplinari rilevanti per la loro risoluzione, eseguendo i calcoli necessari.	Punto non affrontato.	0
	Formalizza la situazione problematica in modo molto frammentario e del tutto inadeguato. Non riconosce il formalismo matematico necessario alla risoluzione, senza pervenire a risultati o pervenendo a risultati sostanzialmente scorretti.	1
	Formalizza la situazione problematica in modo parziale e inadeguato. Utilizza in modo impreciso o incoerente il formalismo matematico, senza giungere a risultati corretti.	2
	Formalizza la situazione problematica in modo parziale. Utilizza in modo spesso impreciso il formalismo matematico, giungendo a risultati solo in parte corretti.	3
	Riesce a formalizzare la situazione problematica con sufficiente completezza. Applica il formalismo matematico in modo sostanzialmente corretto, anche se non sempre pienamente coerente o comunque con imprecisioni, giungendo a risultati globalmente accettabili.	4
	Riesce a formalizzare la situazione problematica in modo completo. Applica correttamente il formalismo matematico, pur con qualche imprecisione, giungendo a risultati esatti.	5
Interpretare, rappresentare, elaborare i dati Interpretare o elaborare i dati proposti o ricavati, anche di natura sperimentale, verificandone la pertinenza al modello scelto. Rappresentare e collegare i dati adoperando i necessari codici grafico-simbolici, leggi, principi e regole.	Punto non affrontato.	0
	Non interpreta correttamente i dati, di cui riesce a fornire elaborazione solo parziale e frammentaria, senza ricondurli al pertinente ambito di modellizzazione.	1
	Interpreta in modo parzialmente corretto i dati, di cui fornisce elaborazione viziata da imprecisioni, riconducendoli solo in parte al pertinente ambito di modellizzazione.	2
	Interpreta con un sufficiente grado di precisione i dati, di cui fornisce un'elaborazione accettabile seppur talora viziata da imprecisioni, riconducendoli al pertinente ambito di modellizzazione.	3
	Interpreta con un buon grado di precisione i dati, di cui fornisce un'elaborazione nel complesso completa, riconducendoli al pertinente ambito di modellizzazione.	4
	Interpreta in modo pienamente coerente i dati, di cui fornisce un'elaborazione completa e precisa, riconducendoli al pertinente ambito di modellizzazione.	5
Argomentare Descrivere il processo risolutivo adottato, la strategia risolutiva e i passaggi fondamentali. Comunicare i risultati ottenuti valutandone la coerenza con la situazione problematica proposta e utilizzando i linguaggi specifici disciplinari.	Punto non affrontato.	0
	Non argomenta o argomenta in modo insufficiente o errato la strategia/procedura risolutiva e la fase di verifica, utilizzando un linguaggio non appropriato o molto impreciso.	1
	Argomenta in maniera sintetica e sostanzialmente coerente la strategia/procedura esecutiva o la fase di verifica. Utilizza un linguaggio per lo più appropriato, anche se non sempre rigoroso.	2
	Argomenta in modo coerente, anche se talora non pienamente completo, la procedura risolutiva, di cui fornisce commento e adeguata giustificazione in termini formali nel complesso corretti e pertinenti.	3
	Argomenta sempre in modo coerente, preciso, accurato e completo tanto le strategie adottate quanto le soluzioni ottenute. Dimostra un'ottima padronanza nell' utilizzo del linguaggio disciplinare.	4

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	1.50 - 2.50
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.		
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e ricordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e ricordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50 - 1	1.50 - 2.50
	II	È in grado di utilizzare e ricordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.		
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 - 1	1.50 - 2.50
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.		
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 - 1	1.50 - 2.50
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.		
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
Punteggio totale della prova				

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

LS "E. MATTEI" – LC "G. GARIBALDI" – LA "A. ALFANO"

CASTROVILLARI

LICEO SCIENTIFICO MORMANNO

LICEO SCIENTIFICO "E. MATTEI"
Via delle Querce
tel. 0981 1989913
87012 CASTROVILLARI (CS)

LICEO CLASSICO "G. GARIBALDI"
Via Roma, 164
Tel. 0981209049
87012 CASTROVILLARI (CS)

LICEO ARTISTICO "A. ALFANO"
Via Polisportiva
Tel. 0981200531
87012 CASTROVILLARI (CS)

LICEO SCIENTIFICO
Via J. F. Kennedy 10
Tel. 098181789
87028 MORMANNO (CS)

SCHEDA PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO TRIMESTRE/PENTAMESTRE

Alunno _____ Classe _____ Sez. _____ A.S. _____

VOTO DI COMPORTAMENTO: SCALA 5-10

DESCRIPTORI:

Ruolo svolto all'interno della classe e nell'intera Istituzione Scolastica.
Equilibrio, capacità di confronto e autodisciplina.
Corretta gestione dei rapporti interpersonali e capacità di risoluzione di eventuali conflitti.
Contributo reso al buon funzionamento del gruppo classe e livello di disponibilità alla cooperazione.
Collaborazione con compagni, docenti e altro Personale della Scuola (o di chi comunque svolge un ruolo/funzione per conto della Scuola).
Cura del materiale didattico e adempimento delle consegne scolastiche.
Regolarità della frequenza e puntualità alle lezioni.
Rispetto dei Regolamenti propri della Scuola e rispetto dei sussidi, degli spazi e di ogni strumentazione in dotazione della scuola.
Impegno ed interesse verso le attività proposte dalla Scuola.

Indicatori:

COMPORTAMENTO voto 10:

- ruolo attivo e propositivo assunto nella vita del gruppo classe e nei vari momenti e attività svolte in seno alla Scuola o per nome e conto di questa;
- elevato equilibrio ed autodisciplina, pieno rispetto degli altri e dell'Istituzione scolastica;
- ruolo costruttivo svolto a beneficio della Istituzione scolastica;
- grado elevato di attenzione ed interesse, impegno motivato, partecipazione attiva e propositiva alle attività didattiche ed educative;
- cura scrupolosa del materiale didattico e puntuale adempimento delle consegne scolastiche;
- frequenza puntuale;
- scrupoloso rispetto dei Regolamenti della Scuola.

COMPORTAMENTO voto 9:

- ruolo attivo assunto nella vita del gruppo classe e nei vari momenti e attività svolte in seno alla Scuola o per nome e conto di questa;
- ottimo equilibrio ed autodisciplina, sensibile rispetto degli altri, riconoscimento rispettoso della diversità;
- ottimo grado di attenzione ed interesse, impegno significativo, partecipazione attiva alle attività didattiche ed educative;
- cura scrupolosa del materiale didattico e puntuale adempimento delle consegne scolastiche;
- frequenza assidua;
- rispetto pieno dei Regolamenti della Scuola.

COMPORTAMENTO voto 8:

- ruolo positivo assunto nella vita del gruppo classe e nei vari momenti e attività svolte in seno alla Scuola o per nome e conto di questa;
- buon equilibrio ed autodisciplina;
- manifestazione di buona capacità e volontà di costruire rapporti interpersonali sereni;
- buon grado di attenzione ed interesse, impegno e partecipazione collaborativa alle attività didattiche ed educative;
- cura equilibrata del materiale didattico e corretto adempimento delle consegne scolastiche;
- frequenza costante;
- rispetto dei Regolamenti della Scuola.

COMPORTAMENTO voto 7:

- ruolo corretto assunto nella vita del gruppo classe e nei vari momenti e attività svolte in seno alla Scuola o per nome e conto di questa;
- discreto equilibrio ed autodisciplina;
- discreta capacità e volontà di costruire rapporti interpersonali sereni;
- adeguato grado di attenzione ed interesse, impegno e partecipazione discreta alle attività didattiche ed educative;
- adeguata cura del materiale didattico e adempimento delle consegne scolastiche;
- frequenza costante nelle attività didattiche;
- complessivo rispetto dei Regolamenti della Scuola con eventuali provvedimenti disciplinari non gravi (ammonizione/nota disciplinare) e con ravvedimento manifesto;

COMPORTAMENTO voto 6:

- ruolo sufficientemente corretto assunto nella vita del gruppo classe e nei vari momenti e attività svolte in seno alla Scuola o per nome e conto di questa;
- sufficiente partecipazione alle attività promosse dalla scuola;
- sufficiente equilibrio ed autodisciplina;
- gestione complessivamente serena dei rapporti interpersonali;
- sufficiente grado di attenzione, interesse e impegno alle attività didattiche ed educative;
- cura del materiale didattico non sempre adeguata e adempimento delle consegne scolastiche;
- frequenza discontinua;
- rispetto incostante dei Regolamenti della Scuola;
- presenza di provvedimenti disciplinari (richiami reiterati, note disciplinari/convocazioni dei genitori, allontanamento dalla scuola fino a un massimo di due giorni con o senza obbligo di frequenza).

COMPORTAMENTO voto 5:

- assunzione di un ruolo poco attivo e occasionalmente inadeguato nella pratica scolastica in classe e attività svolte in seno alla Scuola o per nome e conto di questa;
- scarso equilibrio e autodisciplina nelle relazioni;
- attenzione e interesse carenti, impegno settoriale e non sempre sufficiente;
- inadeguata cura del materiale didattico e mancato adempimento delle consegne scolastiche;
- frequenza saltuaria;
- inadeguato rispetto dei Regolamenti della Scuola;
- presenza di almeno un provvedimento disciplinare di rilievo (che abbia comportato sospensione dalle lezioni superiore a due giorni, con o senza obbligo di frequenza), in mancanza di ravvedimento.

N.B. I suddetti descriptori e indicatori verranno utilizzati dal Consiglio di Classe come punti di riferimento.

Posto che, la valutazione ha sempre valore formativo e dunque educativo, il Consiglio di classe terrà sempre in debito conto la situazione personale e il percorso evolutivo della persona/studente. Pertanto, la valutazione sarà attribuita anche se non ricorrono necessariamente tutti i descriptori della fascia corrispondente.

La decisione del Consiglio di Classe è stata adottata: all'unanimità a maggioranza

Per il Consiglio di Classe

(Il docente coordinatore)